

Von hier nach dort

Wenn der Frühling im Sommer dem Herbst erzählt, dass es langsam Winter wird, liegt das Ende nahe.

Der Blick ins Universum relativiert vieles.

Jedes noch so grosse Hirn findet doch nur in einer kleinen Schuhschachtel Platz.

Wer mit einem dicken Bankkonto die Welt verlässt, hat etwas falsch gemacht.

Strebst du nach der besten Geldanlage, so spende den Bedürftigen.

Würden wir aus der Geschichte lernen, lebten wir im Paradies auf Erden.

Ein gutes Bild, ist wie ein guter Song, der die Zeit überdauert.

Endlichkeitsgedanken verändern die Menschen.

Wer der Sinnfrage ausweicht, weicht Gott aus.

„Blau“ ist für mich eine Lebenshaltung.

Erinnerungen kann dir niemand stehlen, darum sammle "Kunst".

Unsichtbare Welten sind oft sichtbarer als die realen Dinge.

Wären all unsere täglichen Sorgen eingetroffen, hätte unser Leben mindestens 200 Jahre lange dauern müssen.

Was bleibt von unserem Leben, was bleibt von unserem Tun?

Die Bergwelt lehrt mich "Demut".

Einzig der Moment zählt im Leben, verpasse ihn nicht!

Wer an Zufall glaubt, glaubt nicht an Gott.

Könnte man das Glück kaufen, wären viele Reiche glücklicher.

Niemand steht dem Leben näher, als jener, welcher schon gestorben ist.

Hätte jeder Mensch Licht in sich, so könnte die Dunkelheit wenig ausrichten.

An jedem neuen Tag bietet sich dir die Chance an, es besser zu machen.

Die Blickrichtung bestimmt unseren Alltag.

Ewigkeitswerte findest du nie im Materie-llen.

Das Leben als Prozess, von Geburt an bis zum Tode.

Beim Malen entscheidet meistens der Bauch.

Farbe und Strich sind gleichwertig.

Wer nichts riskiert, hat bereits verloren.

Wo die Sonne scheint, ist der Schatten nicht ferne.

Nur wer Licht hat, kann Licht weitergeben.

Inspiration ist ein magischer Moment.

Wer meint, er könne die Welt verändern, soll beginnen, seinen Nächsten zu lieben.

Grosses liegt oft im Kleinen.

Mit jedem neuen Bild beginnst du wieder bei null, einzig die Erfahrung nimmst du mit, welche es zu beachten gilt, dass sie dir nicht zum Verhängnis wird.

"Glück" ist eine Frage der Optik.

Multipliziere dein Handeln auf die gesamte Weltbevölkerung und du merkst schnell, ob etwas recht ist oder falsch.

Wer aus der Vergebung lebt, lebt aus Gott.

Toleranz ist der Schlüssel zum Weltfrieden.

Der Himmel beginnt am tiefsten Punkt der Erde.

Reich der Mensch, welcher Frieden gefunden hat mit Gott.

Lorenz Spring, 2016



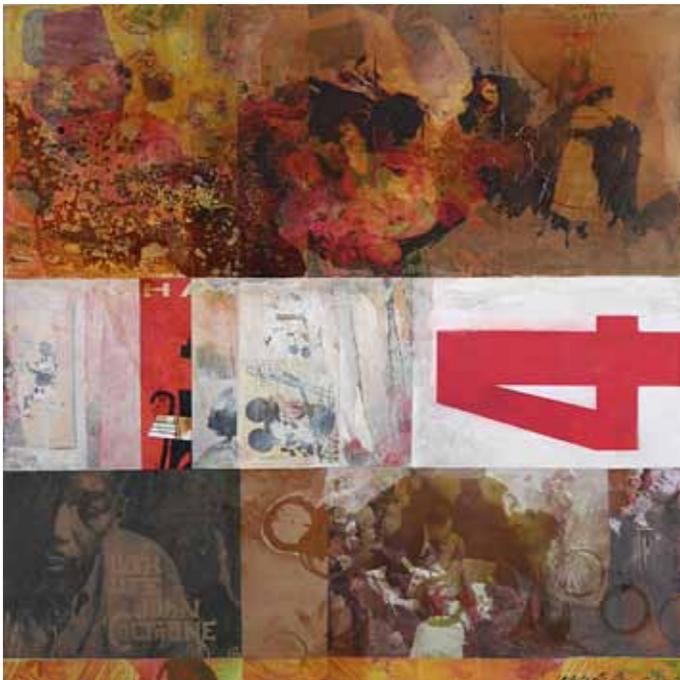
1 Billie Holiday's Crazy Jazz, 2015
Acryl, Dispersion, Collage, Pigment, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 100 cm



2 Parker's Bebop-Inspiration, 2005/15
 Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 100 cm



3 Charlie Parker's Power of Bebop Jazz, 2015
 Acryl, Dispersion, Collage, Pigment, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 100 cm



4 Charlie Parker's American Jazz, 2015
 Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 100 cm
 5 John Coltrane's Lush Life, 2015
 Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 100 cm



6 Charlie Parker's Free Improvisation of Bebop Jazz, 2002/15
 Acryl, Dispersion, Collage, Pigment, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 90 cm



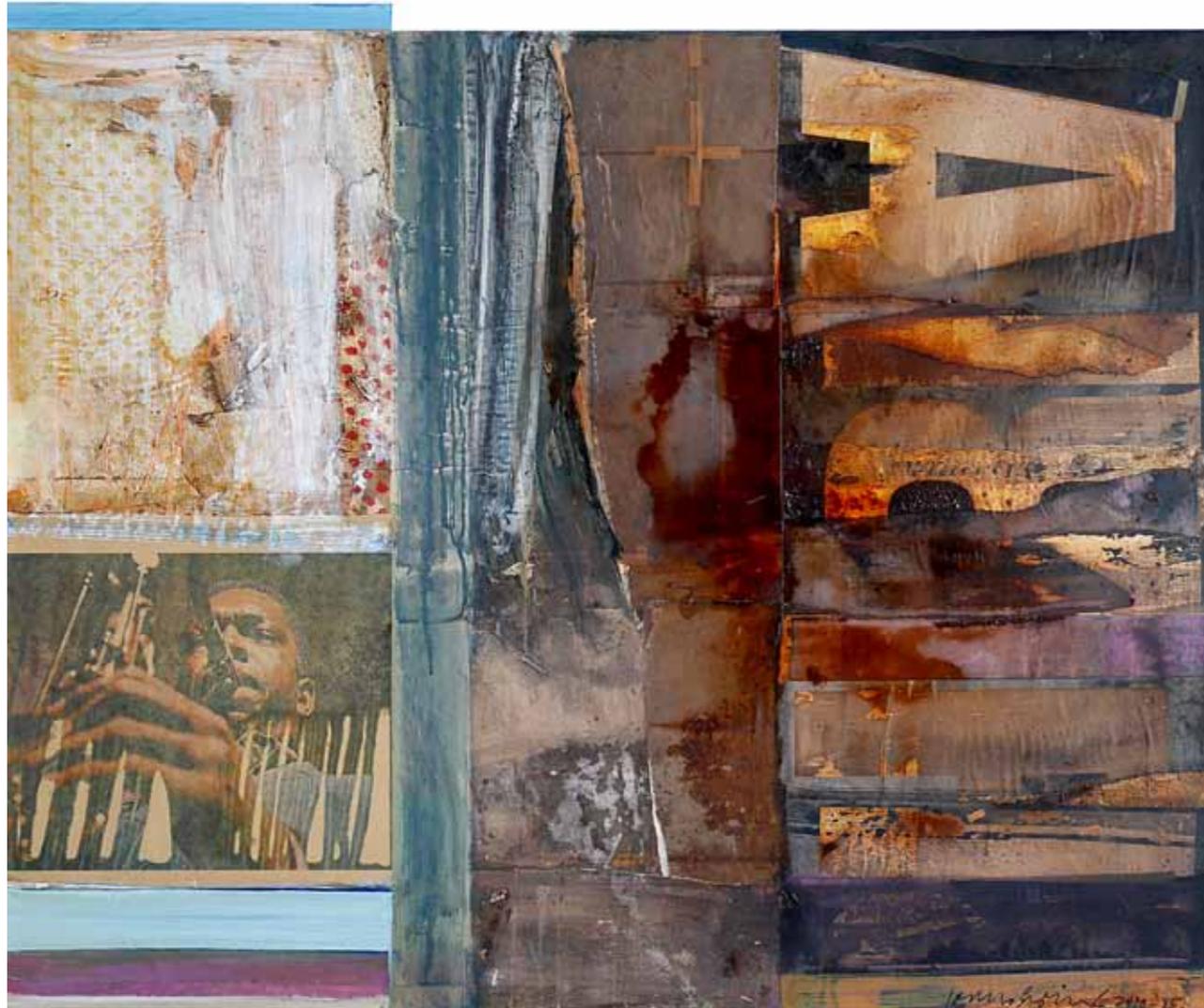
7 John Coltrane's Colour's of Free Jazz, 2000/15
Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf
Leinwand, 2-teilig, 100 x 155 cm



8 Free Jazz of Miles Davis, 2015
 Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 120 cm



9 Charlie Parker's Colour's of Jazz, 2015
 Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 100 cm



10 John Coltrane's Black Jazz, 2000/15
Acryl, Dispersion, Collage, Pigment, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 110 cm



11 Charlie Parker's Bebop Jazz, 2000/15
Acryl, Dispersion, Collage, Pigment, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 120 cm



12 John Coltrane's Free Jazz Improvisation, 2015
 Acryl, Dispersion, Collage, Pigment, Mischtechnik auf Leinwand 120 x 150 cm
 13 Charlie Parker's Free Inspiration of Jazz, 2015
 Acryl, Dispersion, Collage, Pigment, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 150 cm



14 Charlie Parker's Jazz Night in Tunesia, 2000/15
 Acryl, Dispersion, Collage, Pigment, Mischtechnik auf Leinwand, 104 x 119 cm



15 Charlie Parker's Colours of Jazz, 2000/15
Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 140 cm



16 Liebesbrief III (Agape), 2015
Acryl, Dispersion, Collage, Kreide, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 110 cm



17 Liebesbrief IX (Agape), 2015
Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 110 cm



18 Liebesbrief I (Agape), 2015
Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 110 cm



19 Liebesbrief V (Agape), 2015
Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 110 cm



20 Liebesbrief II (Agape), 2015
Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 110 cm
21 Liebesbrief VIII (Agape), 2015
Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 110 cm



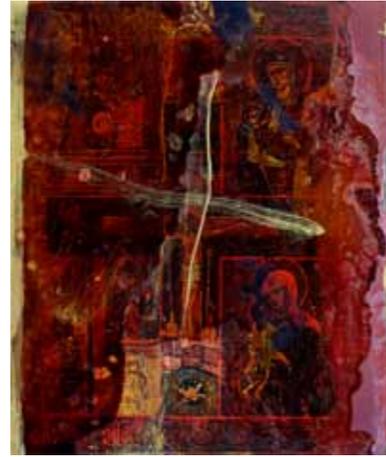
22 Liebesbrief X (Agape), 2015
Acryl, Dispersion, Collage, Kreide, Mischtechnik auf Leinwand, 90 x 110 cm



23 Ikone (Vom Geiste erfüllt), 2016, Mischtechnik, Collage auf Holz, 27.5 x 23.5 cm



24 Ikone (Bis dass ich wieder komme), 2016, Mischtechnik, Collage auf Holz, 28 x 23.5 cm



25 Ikone (Kreuz), 2016, Mischtechnik, Collage auf Holz, 27.5 x 23.5 cm



26 Ikone (Maria mit Christuskind), 2016, Mischtechnik, Collage auf Holz, 36 x 27.5 cm



27 Ikone (Maria mit Christuskind I),
2016, Mischtechnik, Collage auf
Holz, 27.5 x 23.5 cm
28 Ikone (Maria mit Christuskind II),
2016, Mischtechnik, Collage auf
Holz, 27.5 x 23.5 cm



29 Ikone (Maria mit Christuskind III), 2016
Mischtechnik, Collage auf Holz, 27.5 x 23.5 cm



30 Ikone (Maria mit Christuskind), 2016
Mischtechnik, Collage auf Holz, 43.5 x 27.5 cm



31 Ikone (Das Abendmahl), 2016
Mischtechnik, Collage, Kreide auf Holz, 43 x 27.5 cm



32 Ikone (Kreuzigung I), 2016
Mischtechnik, Collage auf Holz, 44 x 27.5 cm



33 Ikone (Kreuzigung II), 2016
Mischtechnik, Collage auf Holz, 44 x 29 cm



34 Ikone (Maria mit Christuskind), 2016
Mischtechnik, Collage auf Holz, 43.5 x 28.5 cm



35 Ikone (Maria mit Christuskind), 2016
Mischtechnik, Collage auf Holz, 36.8 x 27.5 cm



36 Ikone (Maria mit Christuskind), 2016
Mischtechnik, Collage auf Holz, 36.5 x 26.5 cm



37 Ikone (Maria mit Christuskind), 2016
Mischtechnik, Collage auf Holz, 36.5 x 26.8 cm



38 Blütenast, 2016
Öl, Collage auf Leinwand, 50 x 200 cm



39 Blüten der Liebe XIV, 2014/16
Oel, Acryl, Dispersion, Collage auf Papier, 40 x 40 cm
40 Blüten der Liebe XII, 2014/16
Oel, Acryl, Dispersion, Collage auf Papier, 40 x 40 cm



41 Liebesbrief (Agape), 2010
Oel, Kreide, Mischtechnik auf Papier, 40 x 40 cm



42 Es wächst im Licht, 2016
Acryl, Dispersion, Collage, Mischtechnik, Kreide auf Leinwand, 120 x 120 cm



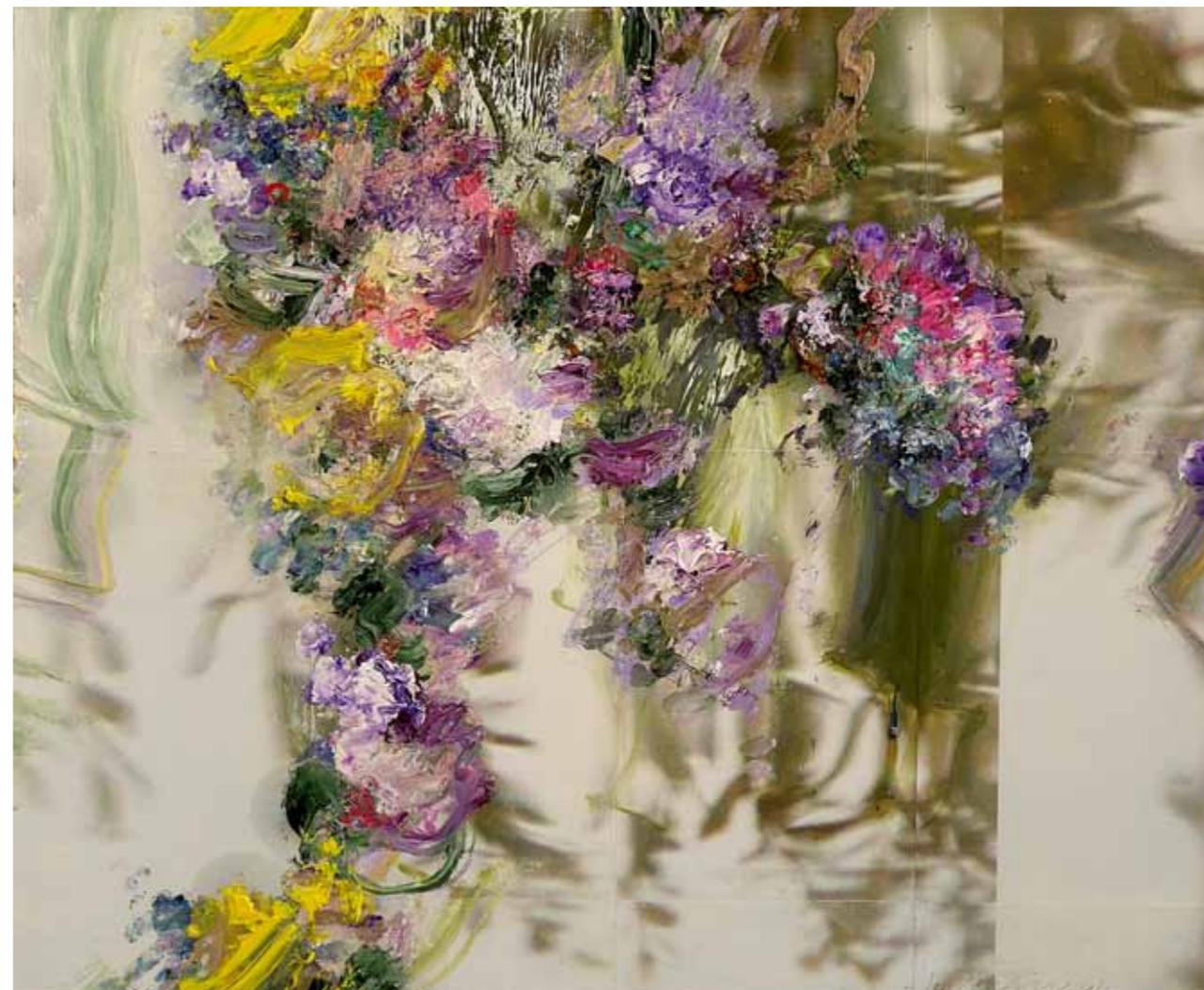
43 Glizinen III, 2014
Oel auf Papier, 40 x 40 cm
44 Glizinen I, 2014
Oel auf Papier, 40 x 40 cm



45 Glizinen VI, 2014
Oel auf Papier, 40 x 40 cm



46 Seerosen, 2012
Oel, Collage auf Leinwand, 35 x 35 cm



47 Seerosen, 2016
Oel, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



48 Paravent/Seerosen, 2016
Acryl, Dispersion, Mischtechnik, Kreide,
Collage auf Leinwand, 6-teilig, 180 x 240 cm



49 Seerosen, 2016
Öl, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



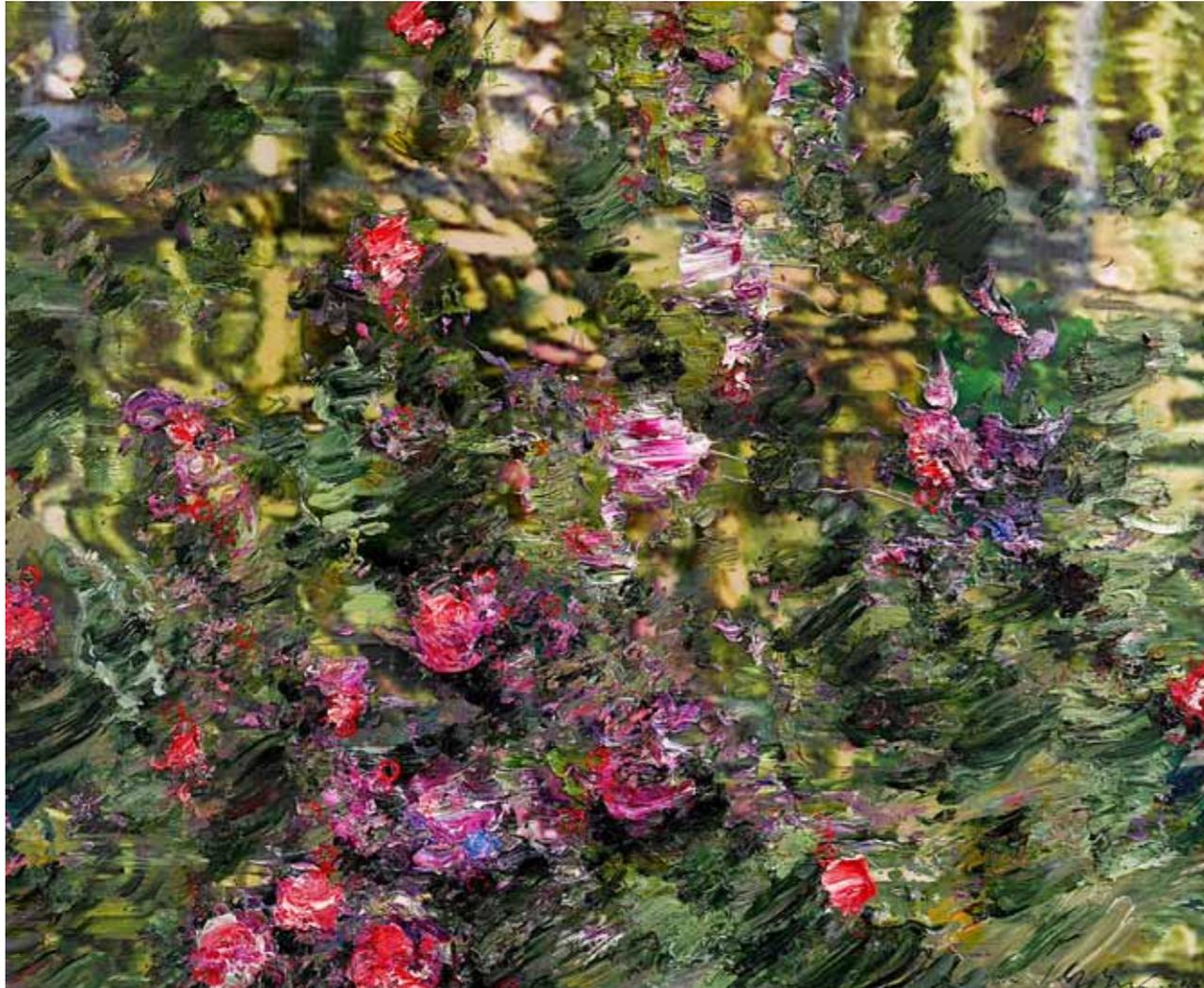
50 Seerosen, 2016
Öl, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



51 Seerosen, 2016
Öl, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



52 Seerosen, 2015
Öl, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



53 Seerosen, 2016
Öl, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



54 Seerosen, 2014/15
Öl, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



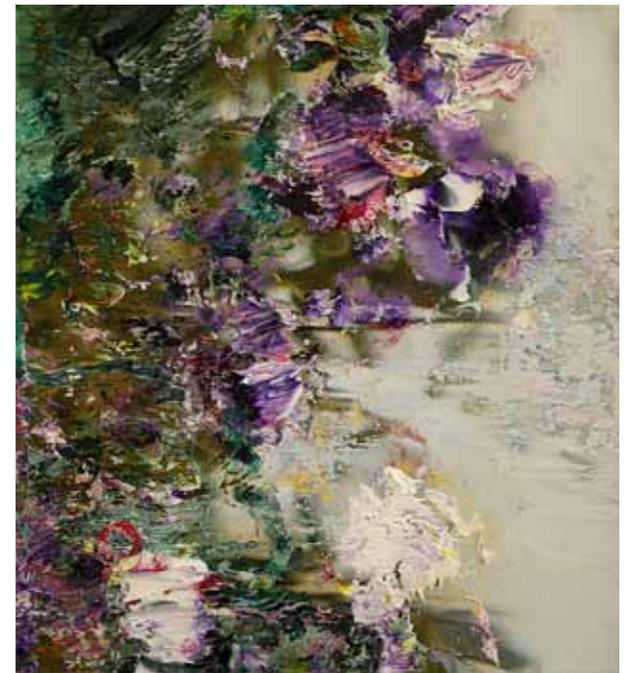
55 Seerosen, 2013
Oel, Collage auf Leinwand, 31 x 28 cm



56 Seerosen, 2013/16
Oel, Collage auf Leinwand, 31 x 28 cm



57 Seerosen, 2013/16
Oel, Collage auf Leinwand, 31 x 28 cm



58 Seerosen, 2013/16
Oel, Collage auf Leinwand, 31 x 28 cm



59 Seerosen, 2015/16
Öl, Collage auf Leinwand, 100 x 200 cm



60 Seerosen, 2013/15
Öl, Collage auf Leinwand, 100 x 200 cm



61 Seerosen, 2015
Oel, Collage, Kreide auf Leinwand, 90 x 110 cm



62 Seerosen, 2015
Oel, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



63 Seerosen, 2016
Oel, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm
64 Seerosen, 2014
Oel, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



65 Seerosen, 2015
Oel, Collage auf Leinwand, 90 x 110 cm



66 Bergfrühling, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



67 Flimser Berge mit Schleierwolken I, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



68 Bergfrühling mit aufziehenden Wolken, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



69 Schneeschmelze in den Flimser Bergen, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



70 Bergfrühling mit aufsteigendem Nebel II, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm
71 Flimser Berge mit Schleierwolken II, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



72 Berge im Nebelmeer, 2016
Oel auf Leinwand, 150 x 170 cm



73 Berge im Nebel, 2014
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



74 Wolken, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



75 Aufsteigender Nebel, 2014
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



76 Berge im Nebelmeer, 2015
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



77 Berg im Nebel, 2014
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



78 Blüemlisalp, 2015
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



79 Schneefeld, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



80 Berg in untergehendem Sonnenlicht, 2015/16
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



81 Bergkante, 2015/16
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



82 Jungfrau, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



83 Berg im Nebel, 2015/16
Oel auf Leinwand, 150 x 170 cm



84 Berg im letzten Sonnenstrahl, 2015
Oel auf Leinwand, 150 x 170 cm



85 Berg im Schleiernebel, 2015/16
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



86 Berg in Sonnenlichtung, 2015/16
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm

- Kunst 2005 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich, Arte moderna Ammann modern art, Locarno
Galerie Hoss und Wollmann, Stuttgart/D, Zwischen Himmel & Erde •
Galerie Werner Bommer, Zürich, Unverblümt
Galerie Carzaniga, Basel, First Choice – From Private Collections I, mit Sam Francis, Jean Tinguely, Cy Twombly u.a. K
Art Cologne, GAM Galerie d` Art, Monte Carlo
Galerie Ricarda Fox, Essen/D, Szenenwechsel, mit R. Fetting, A. Tàpies u.a.
China World Trade Center, Beijing, Base Gallery, Tokyo, mit G. Shi, H. Hao, A. Warhol u.a.
- 2004 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Art Frankfurt, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D
KUNSTKÖLN, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D
Kunsthaut Grenchen, Grenchen • K
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K
Art 35 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D • K
Kunst 2004 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich, Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D, Galerie Rigassi, Bern
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Hommage al Festival del Film
Galerie Rigassi, Bern, 13 Jahre — 13 Künstler und Künstlerinnen, mit Georg Baselitz, Rolf Iseli, Richard Serra u.a.
Base Gallery, Tokyo, Art & Money K
Barrington Gallery of London Ltd, New York/USA
Galerie Werner Bommer, Zürich, Jahresausstellung
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Contrasti
- 2003 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Freitagsgalerie Imhof, Solothurn, Made in USA •
Kunst 2003 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
One-Man-Show, Galerie Werner Bommer, Zürich
Arte moderna Ammann modern art, Locarno
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Des Lebens bunte Vielfalt
Galerie Ricarda Fox, Essen/D, Colours of Jazz •
Galleria Blu, Milano/I, Getting Blu
Art 34 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D, Mickey & Co., mit Carl Barks, Walt Disney Studios, Andy Warhol u.a.
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Blu – voglia di mare
16. Triennale für Tiefdruckgraphik, Grenchen
Galerie Hoss und Wollmann, Stuttgart/D, Black Jazz •
art.fair Köln, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D
Galerie Werner Bommer, Zürich •
Galerie & Edition René Steiner, Erlach, Fil rouge '03, mit Arnulf Rainer, Rolf Iseli, Daniel Spoerri u.a.
Art Gallery Pesko, Lenzerheide •
- 2002 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D, Arbeiten auf Papier, mit Baselitz, Giacometti, Twombly u.a.
Kunst 2002 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich
Galerie Rigassi, Bern, Vielfalt — Einheit, 11 Jahre Galerie Rigassi, mit Clemente, Iseli, Rainer u.a.
Die Galerie Imhof zu Gast im Uferbau Solothurn, 1975–2002 mit Haring, Tinguely, Spoerri u.a.
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K
Art 33 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
- 2001 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Werner Bommer, Zürich •
Bank Art – Kunstaktion Stadt Zürich
Art 32 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Arte moderna Ammann modern art, Locarno
Galerie Werner Bommer, Zürich, Jahresausstellung
- 2000 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K
Art 31 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Kunst 2000 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich
Galerie Rigassi, Bern, The Jazz Paintings • K
Galerie Werner Bommer, Zürich, Kleine Formate
Art Gallery Lai, Lenzerheide •
- 1999 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Werner Bommer, Zürich • K
Art 30 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D, Glanzpunkte aus 25 Jahren mit Picasso, Twombly, Warhol u.a.
Kunst 99 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Galerie Rigassi, Bern,
Galerie Werner Bommer, Zürich
- 1998 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K
Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D, Meisterzeichnungen des 20. Jahrhunderts von Klimt bis Beuys, mit Klee, Picasso, J. M. Basquiat, Julian Schnabel u.a.
Art 29 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Kunst 98 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel,
Galerie Werner Bommer, Zürich, Galerie Rigassi, Bern
Galerie Wolfensberger, Zürich, Art Multiple Düsseldorf/D
Galerie Werner Bommer, Zürich, Eröffnungsausstellung der neuen Galerie
Kunsthaut Richterswil, Künstler für Kinder K
- 1997 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
- Art 28 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Wolfensberger, Zürich, Zeichnungen
Freitagsgalerie Imhof, Solothurn •
Kunstmuseum Olten, Am Anfang war das Bild (Kreiselausstellung)
Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D, Die Farbe Blau, mit Sam Francis, David Hockney, Yves Klein u.a.
Schloss Achberg/D, Sammlung Horn, Trotz und Übermut, Junge Malerei aus Süddeutschland K
Galerie Rigassi, Bern • K
Kunst 97 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich, Galerie Rigassi, Bern
- 1996 Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D, America meets Europe – Gruppenausstellung mit James Brown, Donald Baechler, Ford Beckman, Lawrence Carroll u.a.
Skulpturengarten Thusis, mit Eva Aeppli, Schang Hutter, Bernhard Luginbühl u.a. K
Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K
Banque du Gothard, Monaco •
Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D, Neuerwerbungen der Galerie, mit Beuys, Penck, Giacometti u.a.
Art 27 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D, Kunst Blumen, Gruppenausstellung, mit Andy Warhol, Donald Baechler u.a.
Kunst 96 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Wolfensberger, Zürich, Editions Messe Düsseldorf/D
Kunstmuseum Thun, Nachschlag 96 K
- 1995 Galerie Werner Bommer, Zürich •
Art Frankfurt, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Art 26 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Kunststrasse 95, Bahnhofstrasse, Zürich
Kunst 95 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Galerie Wolfensberger, Zürich, Editions Messe Düsseldorf/D,
Galerie Bertram, Burgdorf •
Galerie Werner Bommer, Zürich
- 1994 Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K
Art Frankfurt, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Art 25 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Schweizer Jazz Museum, Arlesheim •
Galerie Peter Bäuml, Regensburg/D •
20 Jahre Galerie Bäuml, Regensburg/D, mit Baselitz, Giacometti, Twombly u.a.
Kunst 94 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Nordstern Kunstsammlung, Köln/D, Wanderausstellung, mit Fischli/Weiss, Silvie Fleury u.a.
Galerie Werner Bommer, Zürich, 20 Jahre Galerie Werner Bommer
- 1993 Art Frankfurt, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
- Art 24 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Dampfzentrale Bern, Das Himmlische Museum K
Freitagsgalerie Imhof, Solothurn •
Galerie Humus, Lausanne •
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Arbeiten auf Papier – Abstraktionen K
Kunsthalle Bern, Jahresausstellung K
1992 Freitagsgalerie Imhof, Solothurn, Made in Switzerland •
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K
Art Frankfurt, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Art 23 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Kunstmuseum Thun, Querschnitt ist tot, es lebe der Querschnitt K
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Die Bildhauer der Galerie K
Hochschule St. Gallen, Arbeiten auf Papier – Abstraktionen K
La Galleria, Novaggio •
- 1991 CH-Graphik in Zypern
Art 22 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel
Ward Nasse Gallery, New York/USA
Kunstmuseum Bern, Weisser Saal (Projekt Querschnitt) – Die Grafikmappe K
Kunsthalle Erfurt, Erfurt/D (Querschnitt) K
Galerie Bertram, Burgdorf •
Anland Helmke Strasse 5a, Hannover/D,(Querschnitt) K
Kunstmuseum Bern, Weisser Saal, Wieso Kunstmausoleum - ein Bild K
- 1990 Kino Museum, Moskau/RUS, (Querschnitt) K
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K
Freitagsgalerie Imhof, Solothurn •
Zeitgenössische CH-Graphik in Brasilien (Wanderausstellung: Galerie Paul Figvereido, São Paulo, Museo de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Schweizer Schule, São Paulo, Galerie Illa Anita, Curitiba, Caixa Economica Federal, Brasilia)
Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, L'heure bleu K
- 1989 Galerie Bertram, Burgdorf •
Kunstmausoleum Biel, Polstergruppe, Skizzenbücher mit M.S. Bastian, Lorenzo Ie kou Meyr u.a.
Museum für Gestaltung Basel, Plakataktion Zwischenzeit
L'atelier Galerie, Paris/F
Galerie Ernst Scheidegger, Zürich •
Dampfzentrale, Bern, Auftakt (Querschnitt)
- 1988 Galerie Loeb, Bern •
Galerie Wander, Bern •
Kunsthalle Bern, Jahresausstellung K
Kunstmuseum Thun, Jahresausstellung K
- Einzelausstellungen K Katalog

LORENZ SPRING

Farbtanz

20. August bis 15. Oktober 2016

Galerie Carzaniga
Gemsberg 10
CH-4051 Basel
Tel. + 41 61 264 30 30
Fax + 41 61 264 30 31
E-Mail: galerie@carzaniga.ch
www.carzaniga.ch

Partner:
Arnaldo Carzaniga
Philipp Hediger
Markus Rück

Montag bis Freitag 9-18 Uhr
Samstag 10-16 Uhr

Informationen über Lorenz Spring
www.lorenzspring.com

Umschlag
Seerosen, 2015 (Ausschnitt), S. 53

Text Lorenz Spring, Münsingen
Gestaltung + Satz Lorenz Spring, Münsingen
Fotos Lorenz Spring, Münsingen
Druck Werner Druck & Medien, Basel
© 2016 Galerie Carzaniga GmbH, Basel
Auflage 2'000 Exemplare
Printed in Switzerland

DER TEUFELHOF BASEL
Fürs, Gast- und Kulturhaus

Univest
FAMILY OFFICE

SCANDELLA
MONTRES ET BIJOUX PRECIEUX

WENGERPLATTNER
RECHTSANWÄLTE

PHILIPP MOHLER
ATELIER FÜR BILD & RAHMEN

KESTENHOLZ
— CARS & TRUCKS —

W.D&M
WERNER DRUCK & MEDIEN AG

Basler
Versicherungen

EXPER FINA

HIRSLANDEN
KLINIK BIRSHOF

EGELER LUTZ AG
BAUGESCHÄFT

HOTEL
VICTORIA
ROMA