Altes Tramdepot Burgernziel Bern, Ausstellung Lorenz Spring, Frühjahr 2017

Nur der Zeitfluss fliesst ewig

Klar ist, dass nichts klar ist.

Wenn das Gestern dem Heute von Morgen erzählt, horche auf und lerne.

In der Kunst gibt es keine Abkürzungen.

Vordergrund und Hintergrund sind gleichwertig.

Für mich ein unverständliches Rätsel, hochumjubelt und hochverehrt, Albert Einstein, war er doch Vater der Atombombe.

Nur der Zeitfluss fliesst ewig.

Meine verfaulten Zahnbilder stehen für eine erkrankende Gesellschaft. Die Plombenfüllungen, als Symbol für die Politiker weltweit, welche den Schaden mit verblendendem Glanze versuchen in den Griff zu bekommen; doch links und rechts fault es munter weiter.

Tauche nur ins Wasser, wenn du genügend Luft hast.

Im Einfachen liegt oft das Komplexe.

Den Tod kannst du nicht aufschieben.

Bildlösungen gibt`s wie Sand am Meer, Kunst ist es, die Richtige zu finden.

Gott ist meine Inspiration.

Setze die Farben auf das Bild, wie ein Musiker sein Schlagzeug.

Spannende Bilder sind die, welche der Betrachter noch fertig denken muss.

Das Geheimnis liegt in der Transparenz.

Wenn sich Bilder vor dir verstecken, sind sie noch nicht fertig.

Wo Worte schweigen, reden Bilder weiter.

Wer nur glaubt, was er sieht, ist von Blindheit geschlagen.

Wissen ist viel, Tun ist alles.

Selbst Schwarz-Weiss-Denker leben nur in Grauzonen.

Das Leben ist tödlich, egal wie gesund wir leben.

Als ich merkte, dass Jammern nichts nützte, ging es mir wieder gut.

In Glaubensfragen hat jede Partei immer nur 50%, nicht mehr, aber auch nicht weniger.

Der Glaube ist ein Geheimnis.

Kunst ist immer ein Spiegel der Gesellschaft.

Zu schöne Bilder solltest du zerstören, sie könnten auf die Länge verleiden.

Der Tod kennt keine Kompromisse.

Siehe und höre mit deinem Herzen, es öffnet dir die wahren Werte.

Ein jeder wird der "Wahrheit" einmal ins Auge sehen müssen.

Das Leben ist wie ein leiser Furz, kurz aber geschmackvoll.

Beim Malen jongliere ich mit höchster Energie und feinster Subtilität.

Der Glaube ist eine tägliche Entscheidung.

Mein Atelier, ein Versuchslabor.

Jeder Strich steht immer im Dialog mit dem Gesamten.

Vollkommene Kunst sehe ich täglich in freier Natur.

Nur denken, ohne zu spüren, ist vergleichbar mit einem Garten ohne Blumen.

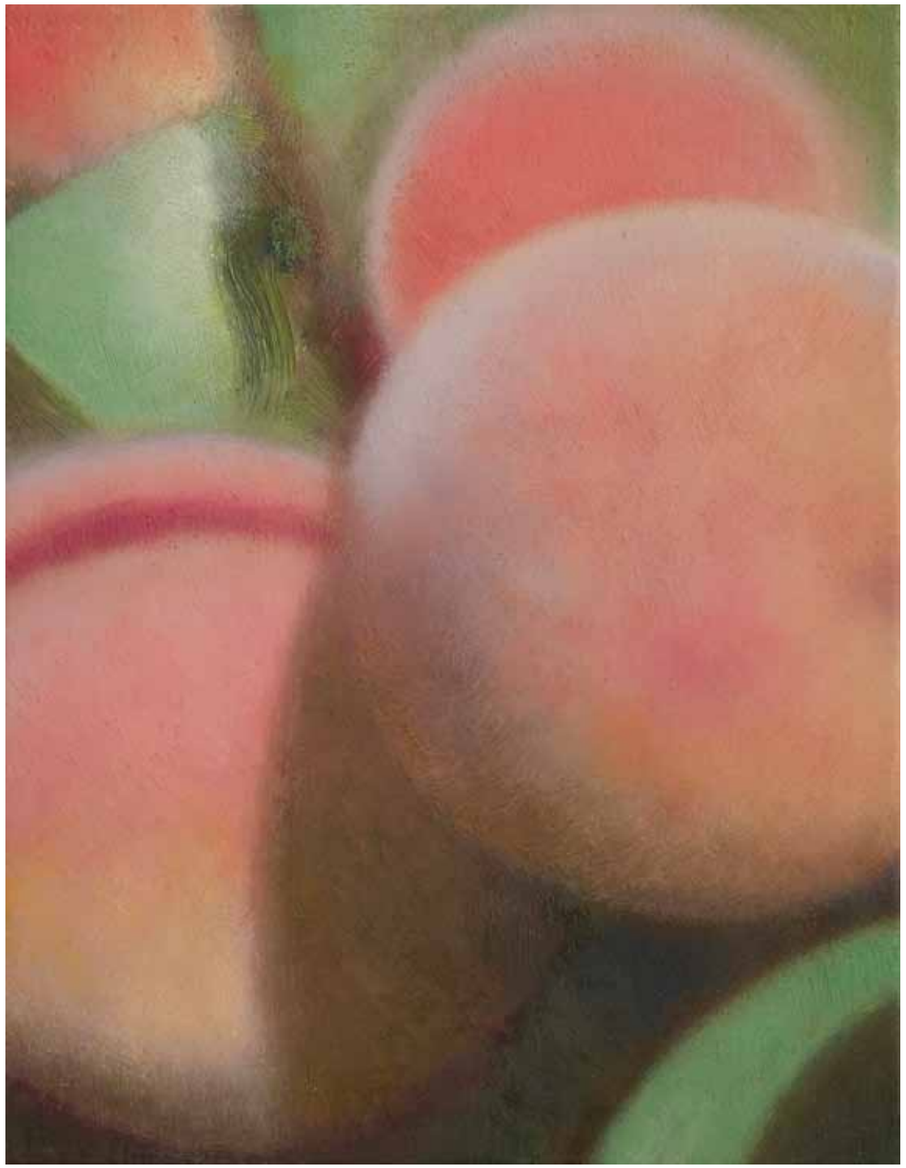
Dort zu schweigen, wo du redest und dort zu reden, wo du schweigst, darin liegt die grosse Kunst.

Es ist nichts für nichts.

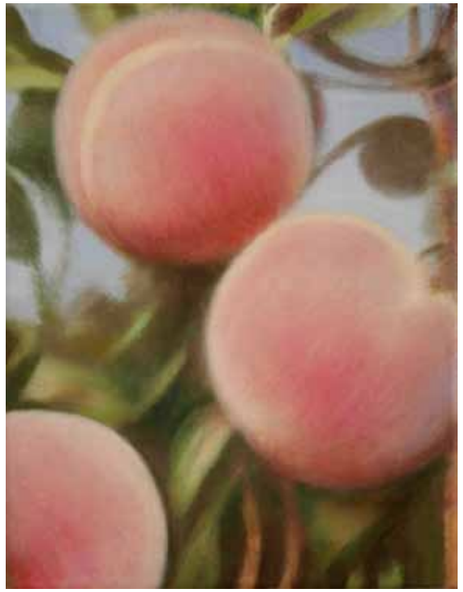
Wer den irdischen Etiketten absagt, steht vor dem Tor der Freiheit.

Tue, was dem Frieden dient.

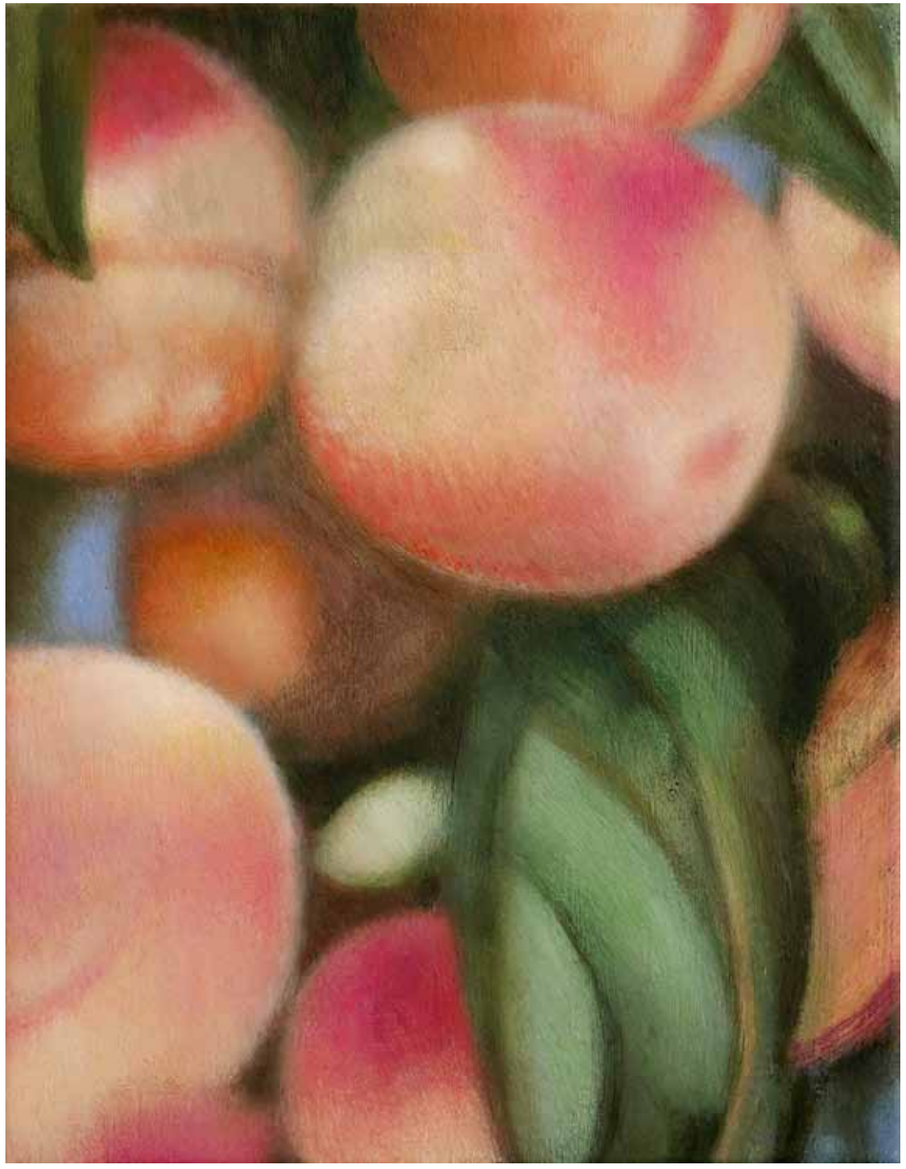
Lorenz Spring, Frühjahr 2018



1 Reife Früchte I, (Pfirsiche), 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

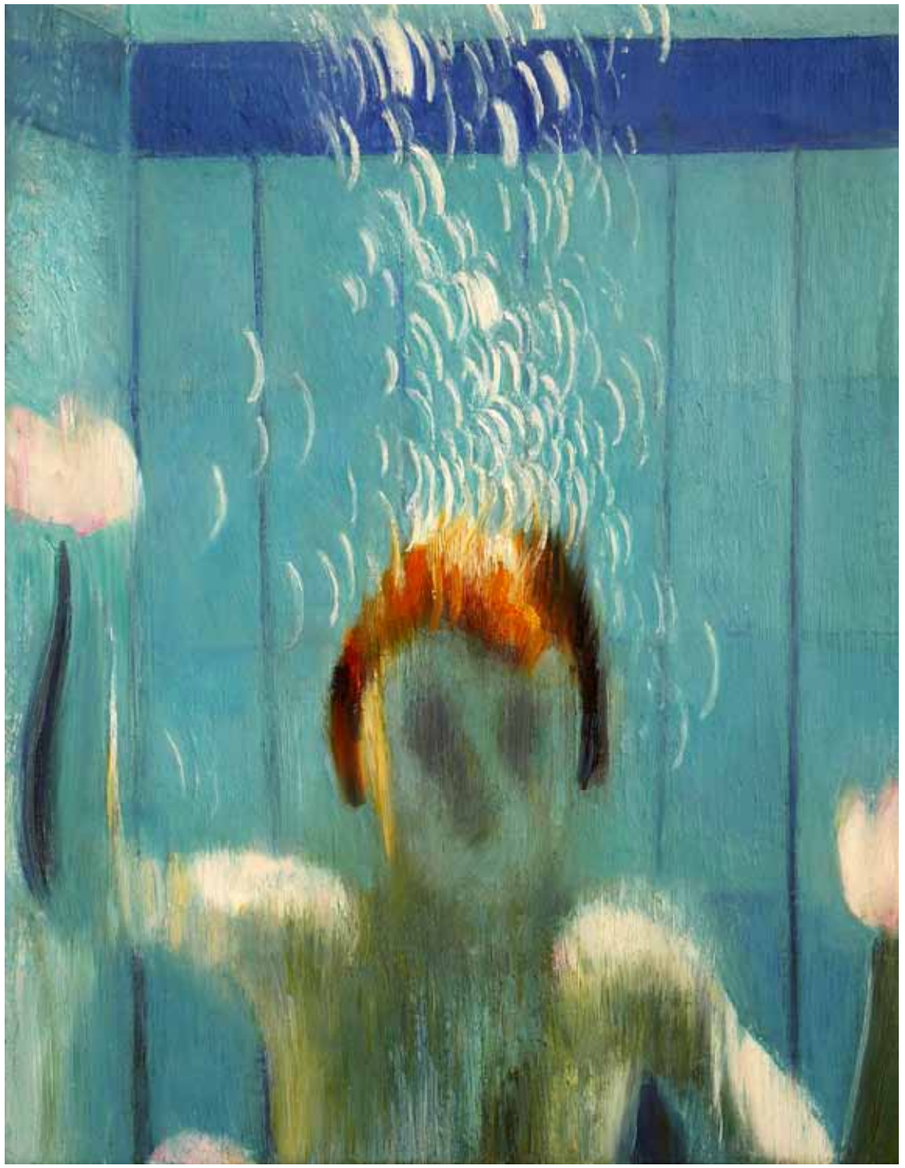


2 Reife Früchte II, (Pfirsiche), 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm
3 Reife Früchte III, (Pfirsiche), 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

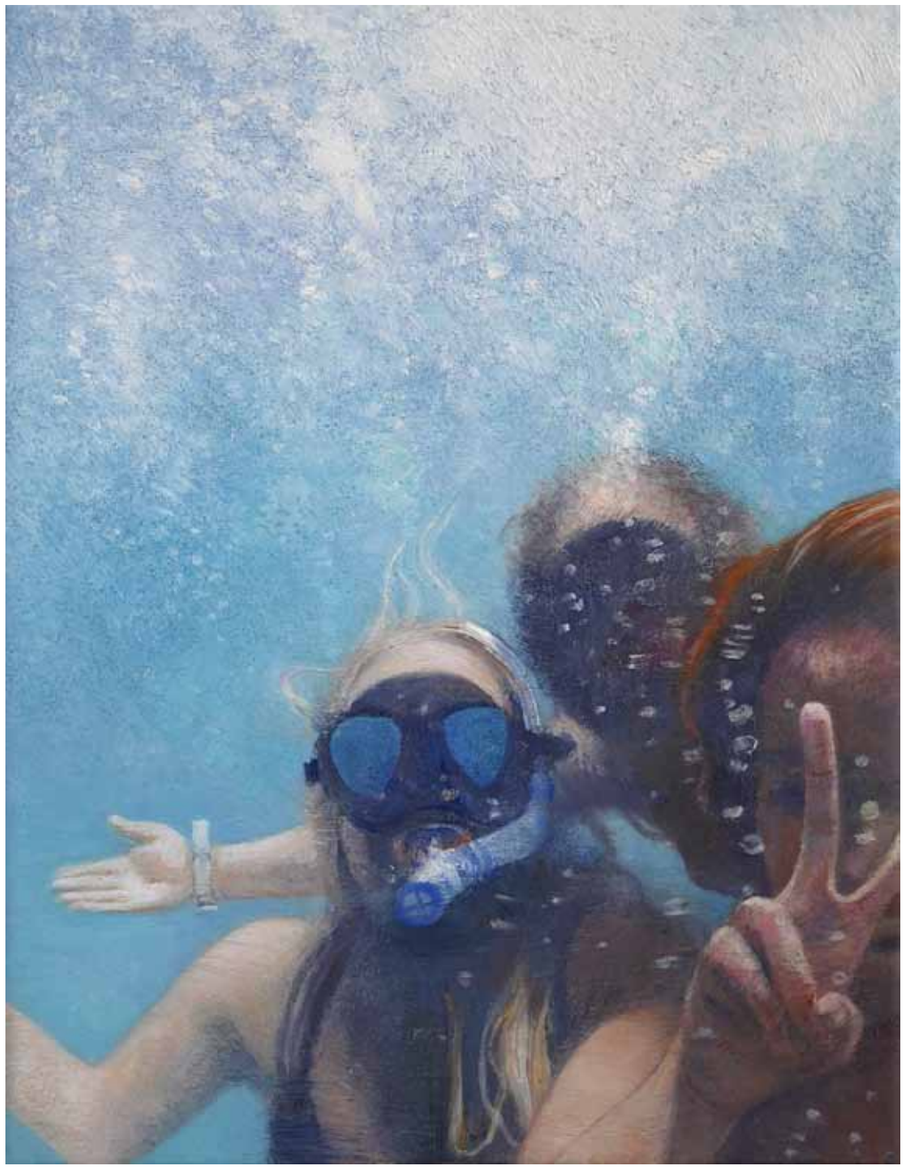


4 Reife Früchte IV, (Pfirsiche), 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

5 Rose I, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm



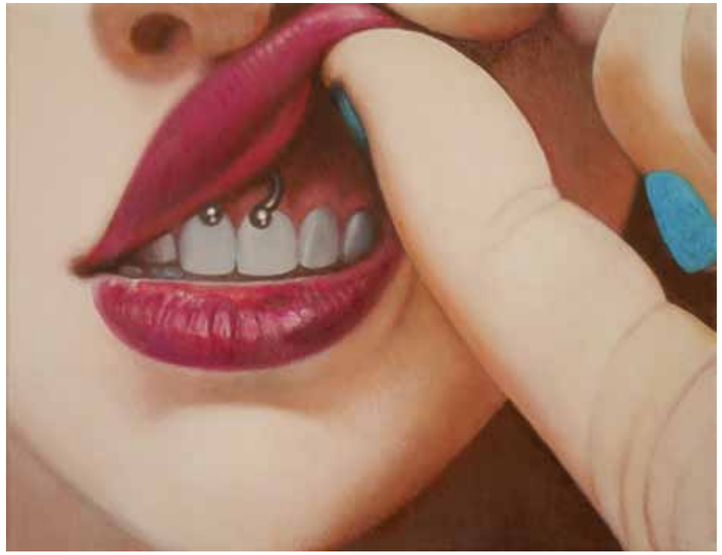
6 Unterwasser I, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm



7 Unterwasser II, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

8 Rose II, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm
9 Die betenden Hände I, (nach Albrecht Dürer), 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

10 Die betenden Hände II, (nach Albrecht Dürer), 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm



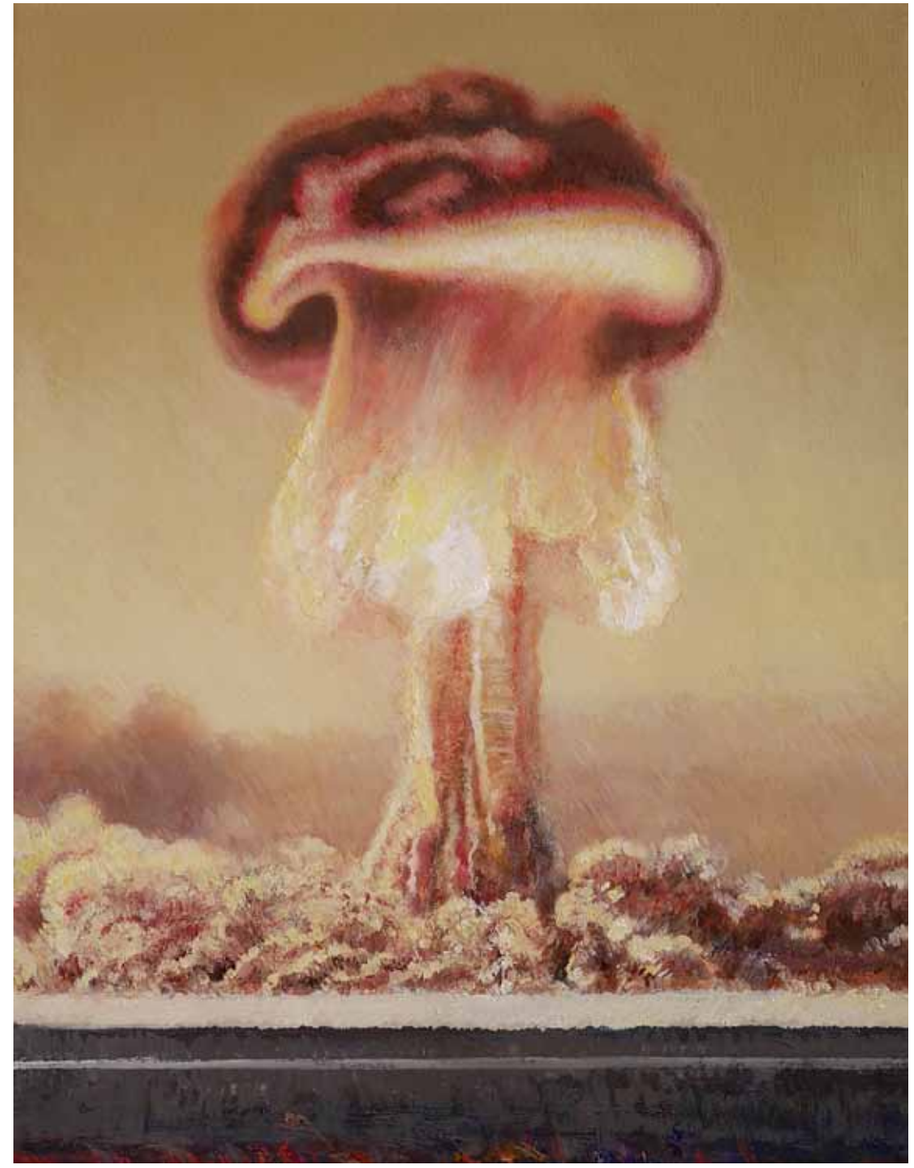
11 Piercing I, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm
12 Peace, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

13 Cake, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

14 Atomare Explosion I, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm
15 Atomare Explosion II, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

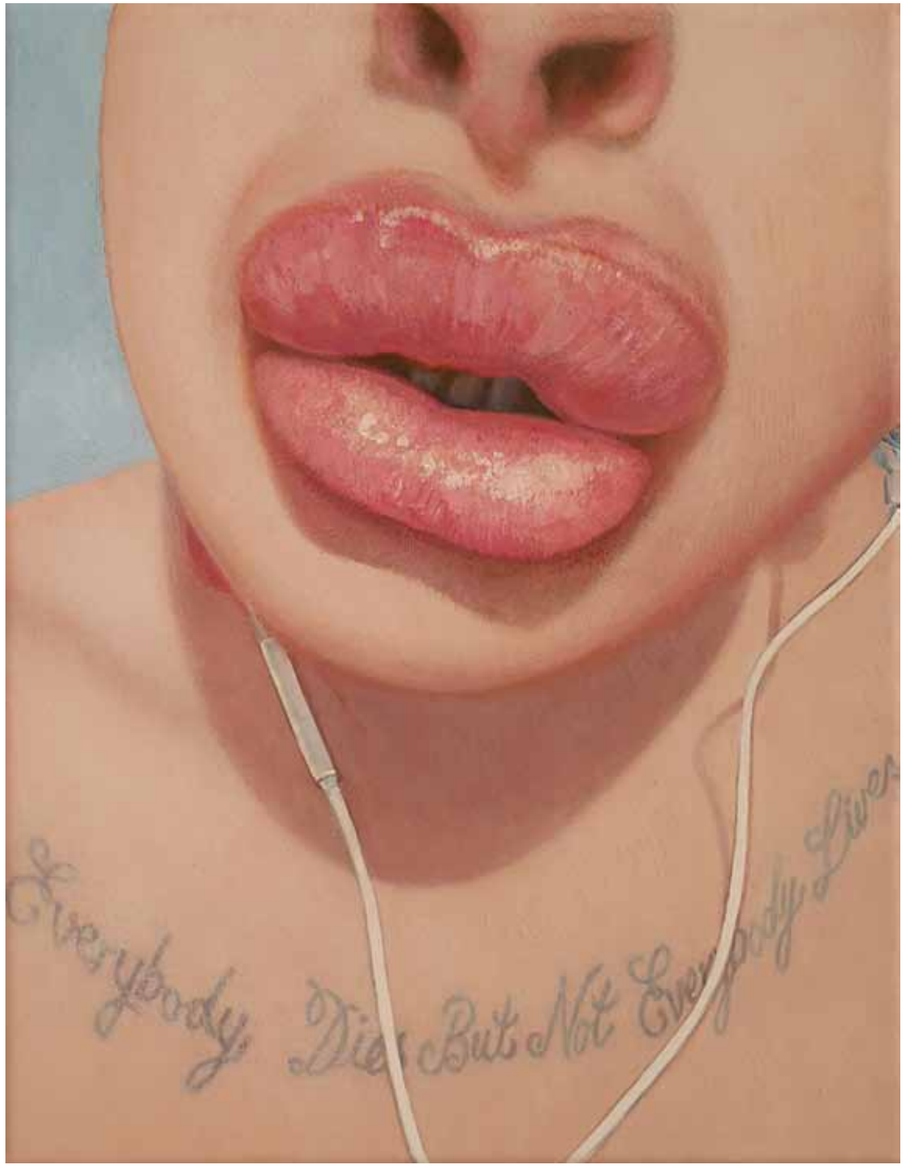
16 Atomare Explosion III, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

17 Atomare Explosion IV, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm
18 Atomare Explosion V, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm



19 Atomare Explosion VI, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

20 Brust Operation, 2017
Oel auf Leinwand, 40 x 30 cm



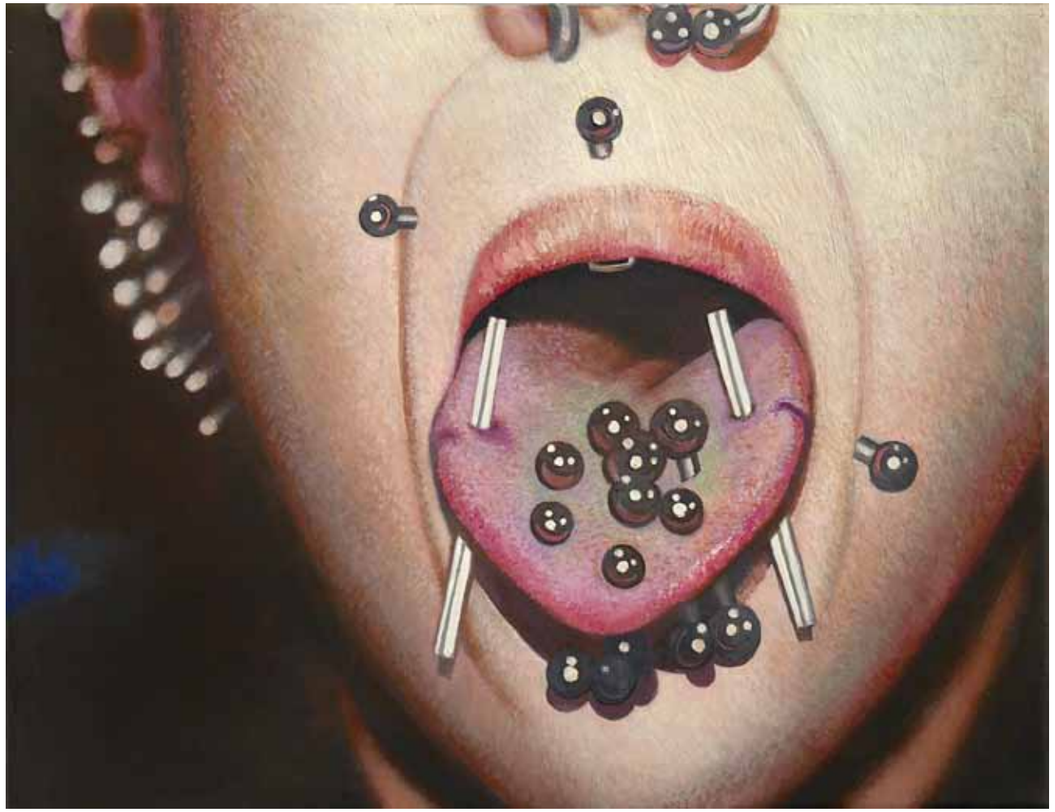
21 Botox, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

22 Zähne, 2017
Oel auf Leinwand, 30 x 40 cm
23 Zähne, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

24 Goldplombe I, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

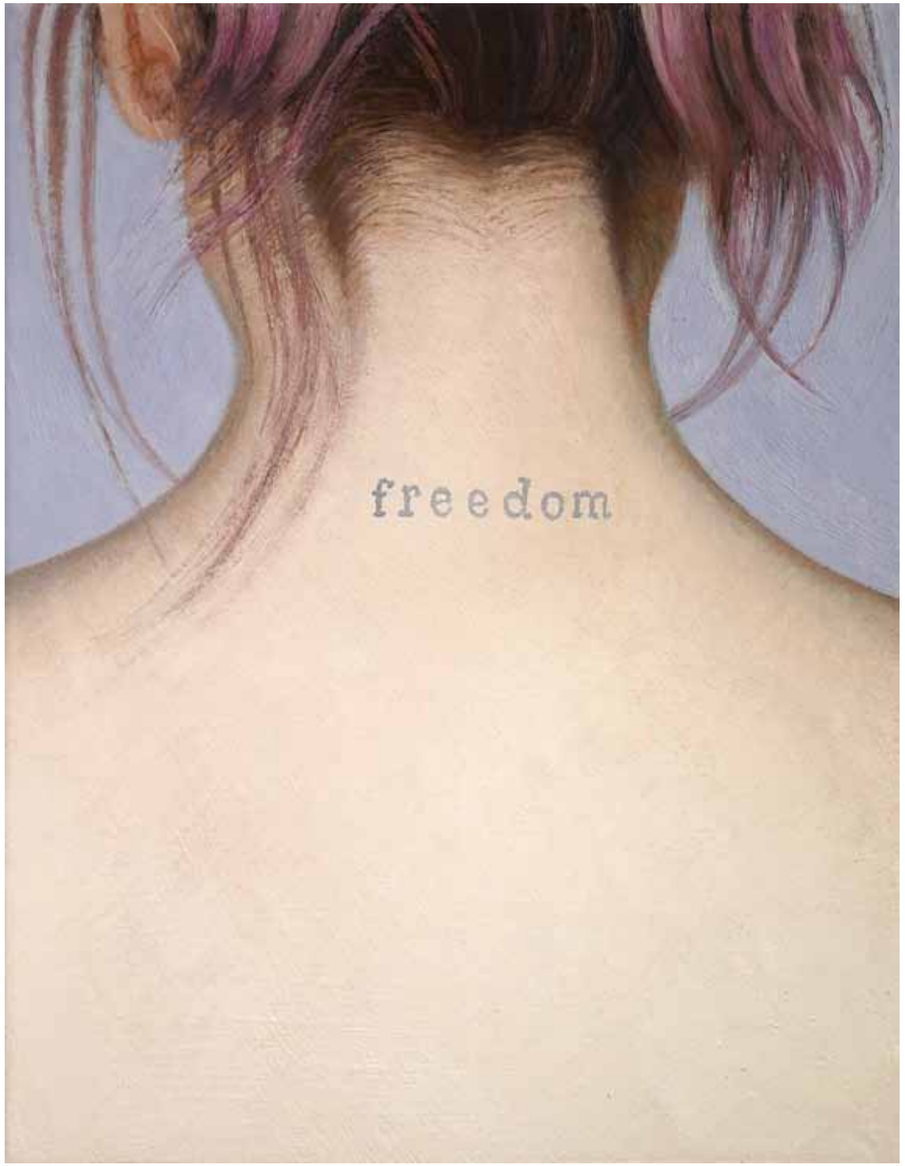
25 Zähne, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm
26 Zähne, 2017
Oel auf Leinwand, 40 x 30 cm

27 Silberplombe, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm



28 Piercing II, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

29 Zähne, 2017
Oel auf Leinwand, 30 x 40 cm
30 Goldplombe II, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm
31 Zähne, 2017
Oel auf Leinwand, 30 x 40 cm



32 Freedom, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

33 You`re Welcome, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

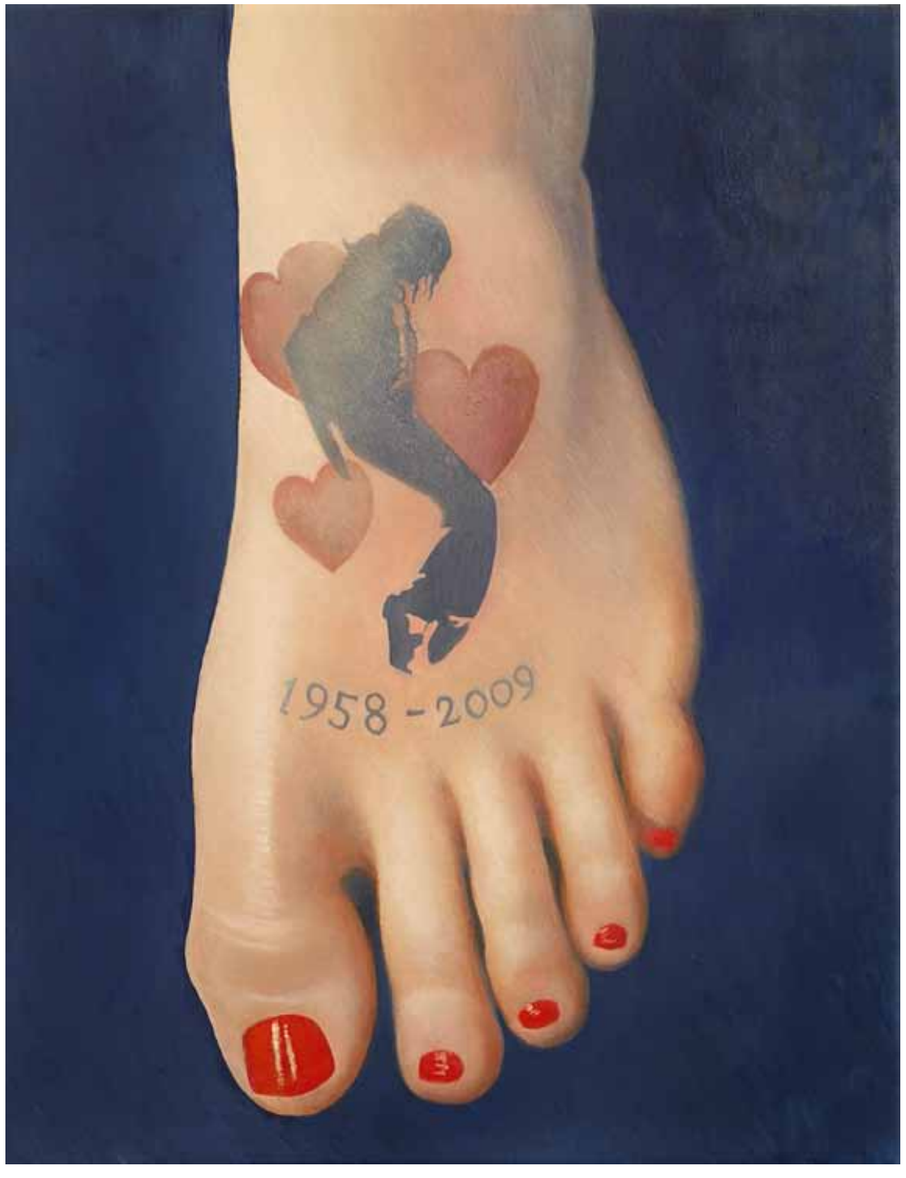
34 Elvis I, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

35 Elvis II, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

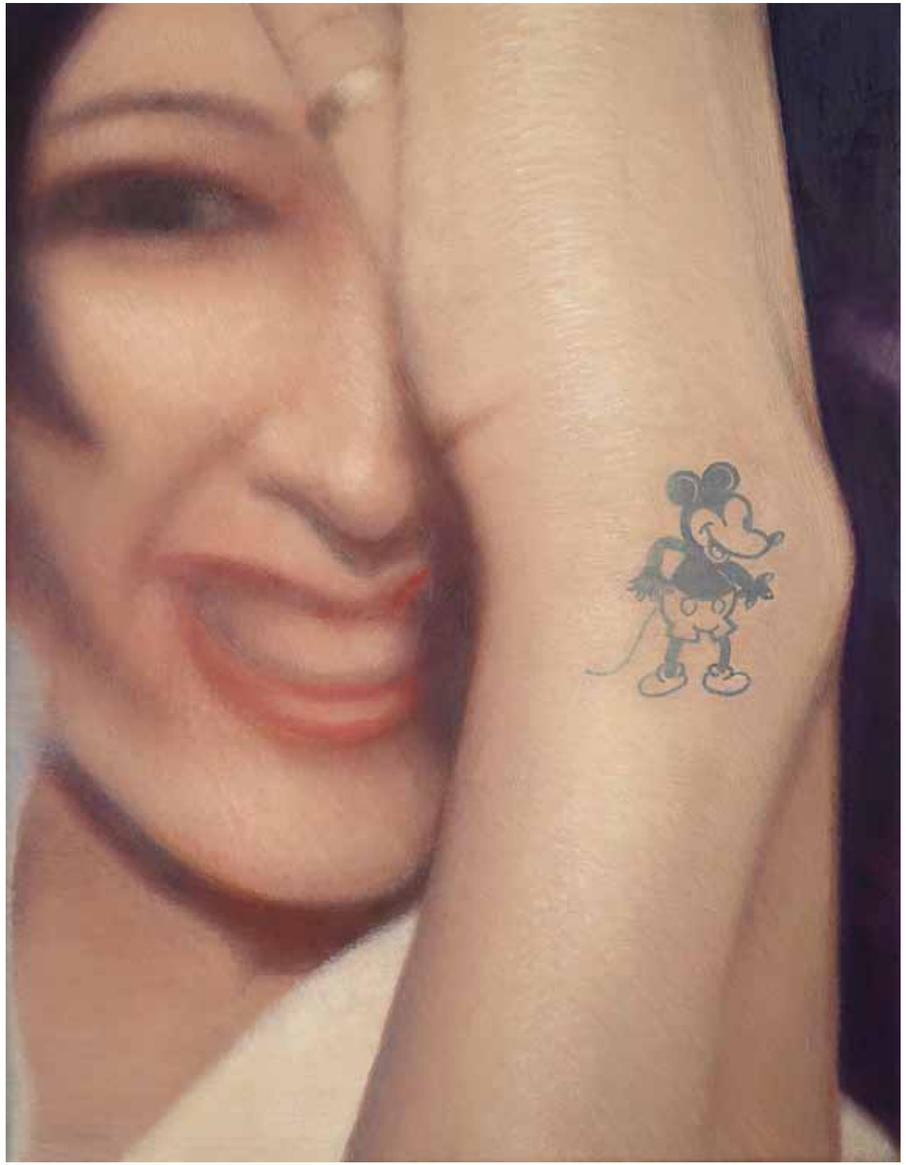
36 Vorher-Nachher, 2017/18
Oel, 2-teilig auf Leinwand, 40 x 100 cm

37 100% Fresh/USA, 2018
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

38 Michael Jackson I, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm
39 Michael Jackson II, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

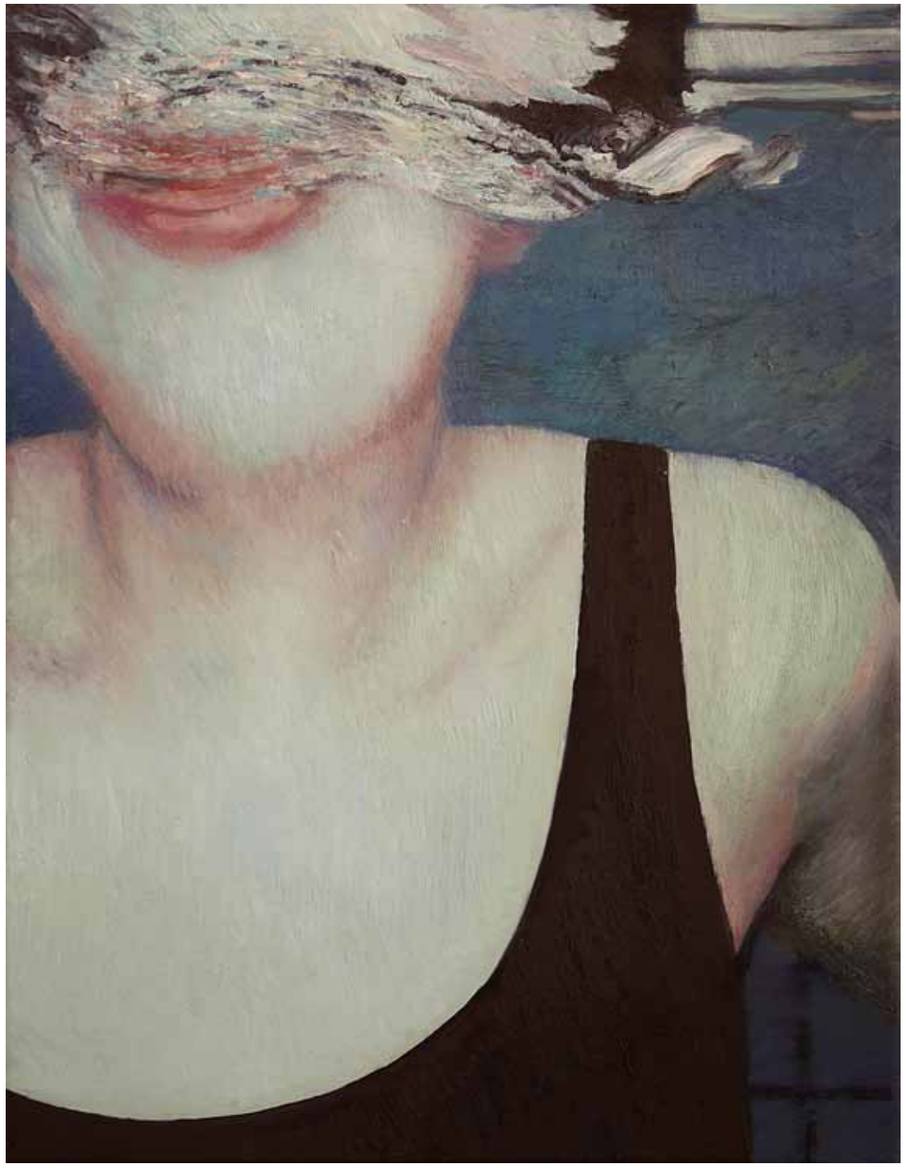


40 Michael Jackson III, 2018
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm



41 Mickey Mouse, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

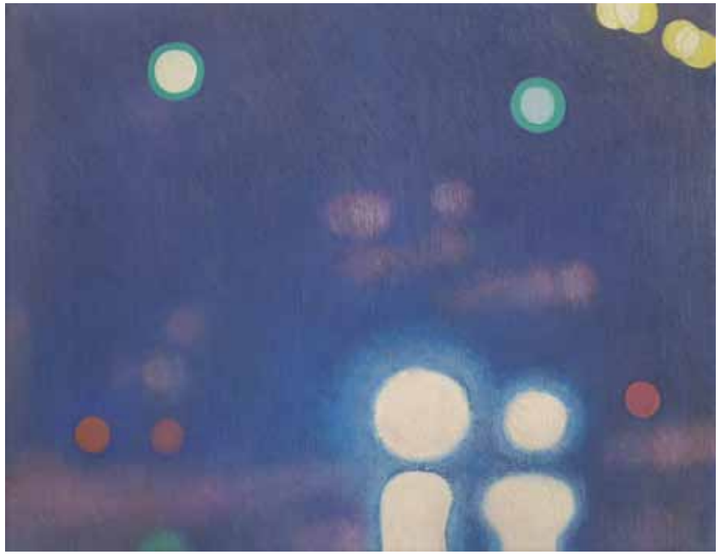
42 Love, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm
43 Mickey-How to Kill, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm



44 Unterwasser III, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

45 Landkarte, 2017
Oel auf Leinwand, 35 x 27 cm

46 Autos I, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm



47 Autos II, 2017
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm
48 Autos III, 2018
Oel auf Leinwand, 27 x 35 cm

49 Blütezeit, 2015/18
Oel, Collage auf Leinwand, 40 x 30 cm

50 Blütezeit, 2015/18
Oel, Collage auf Leinwand, 40 x 30 cm

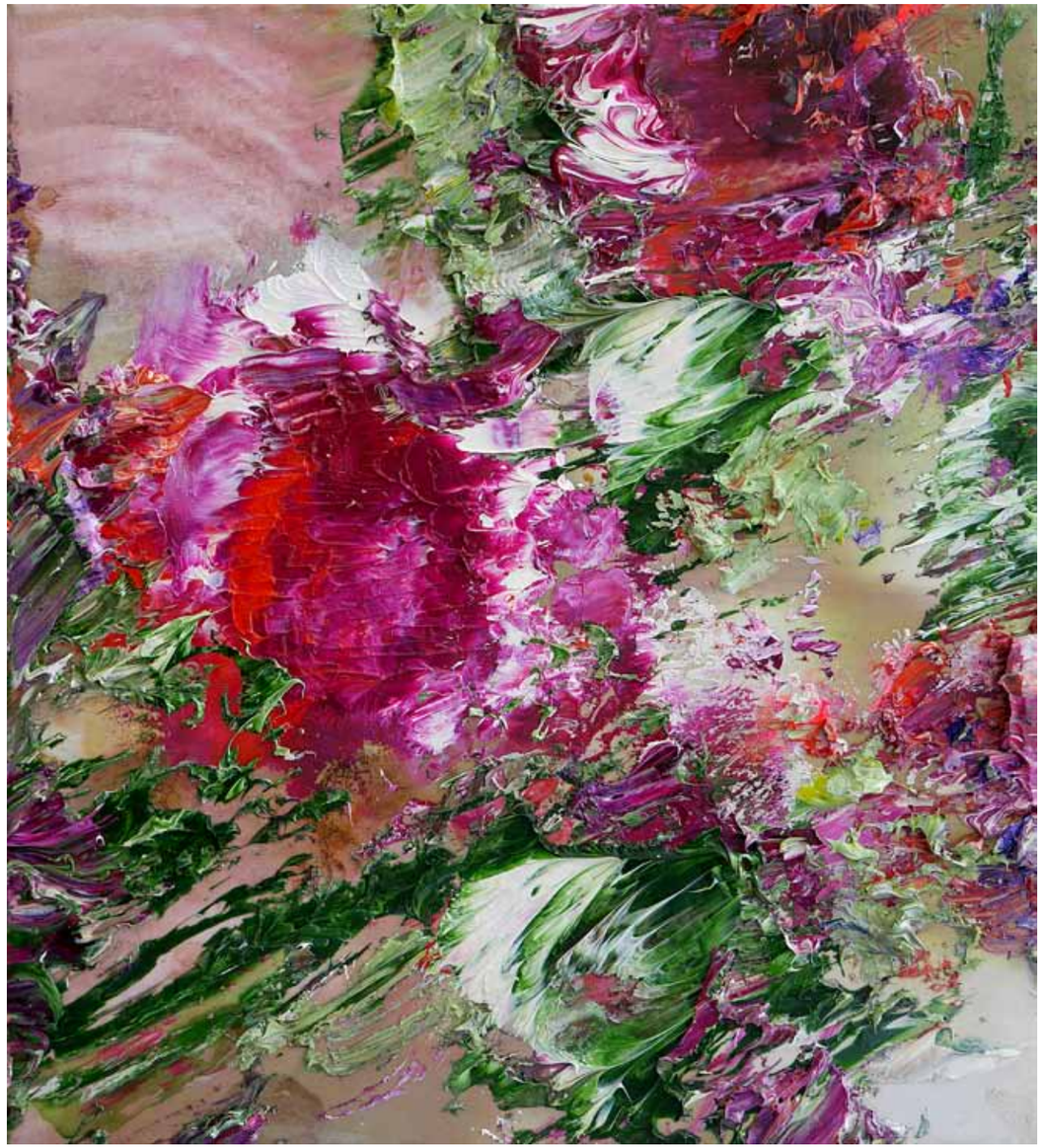
51 Blütezeit, 2013/18
Oel, Collage auf Leinwand, 40 x 30 cm

52 Blütezeit, 2015/18
Oel, Collage auf Leinwand, 40 x 30 cm

53 Blüemlisalp, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm
54 Berg im Nebel, Rothornkante, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm

Altes Tramdepot Burgernziel Bern, Ausstellung Lorenz Spring, Frühjahr 2017

55 Bergfrühling mit aufziehenden Wolken, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm
56 Schneeschmelze in den Flimser Bergen, 2016
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm



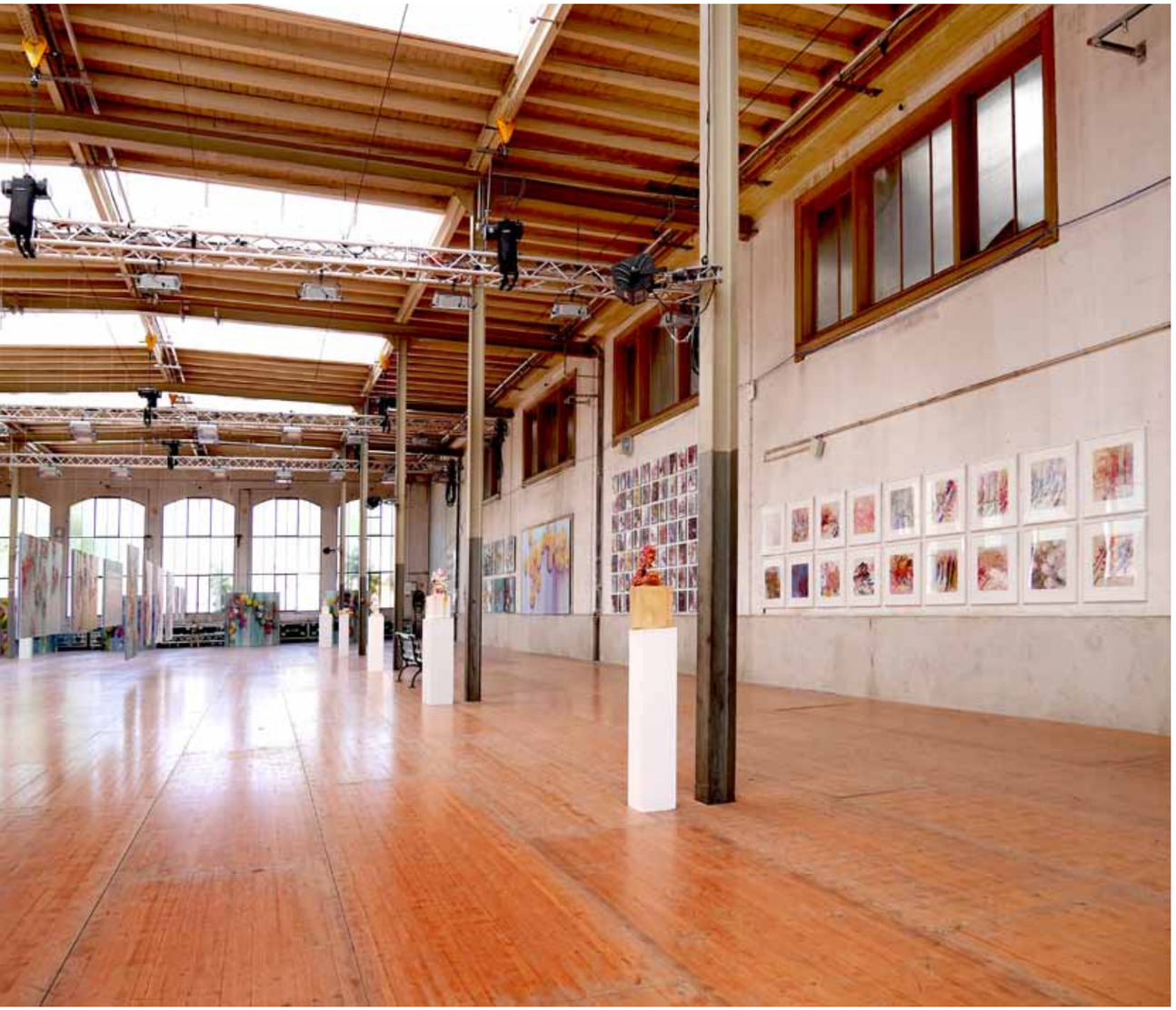
57 Seerosen, 2017
Oel, Collage auf Leinwand, 31 x 28 cm

Altes Tramdepot Burgernziel Bern, Ausstellung Lorenz Spring, Frühjahr 2017

58 Seerosen, 2017
Oel, Collage auf Leinwand, 100 x 200 cm
59 Seerosen, 2016/17
Oel, Collage auf Leinwand, 100 x 200 cm

60 Seerosen 2016
Oel, Collage, Mischtechnik, Kreide auf Leinwand, 170 x 150 cm

61 Seerosen 2016
Oel, Collage, Mischtechnik, Kreide auf Leinwand, 170 x 150 cm

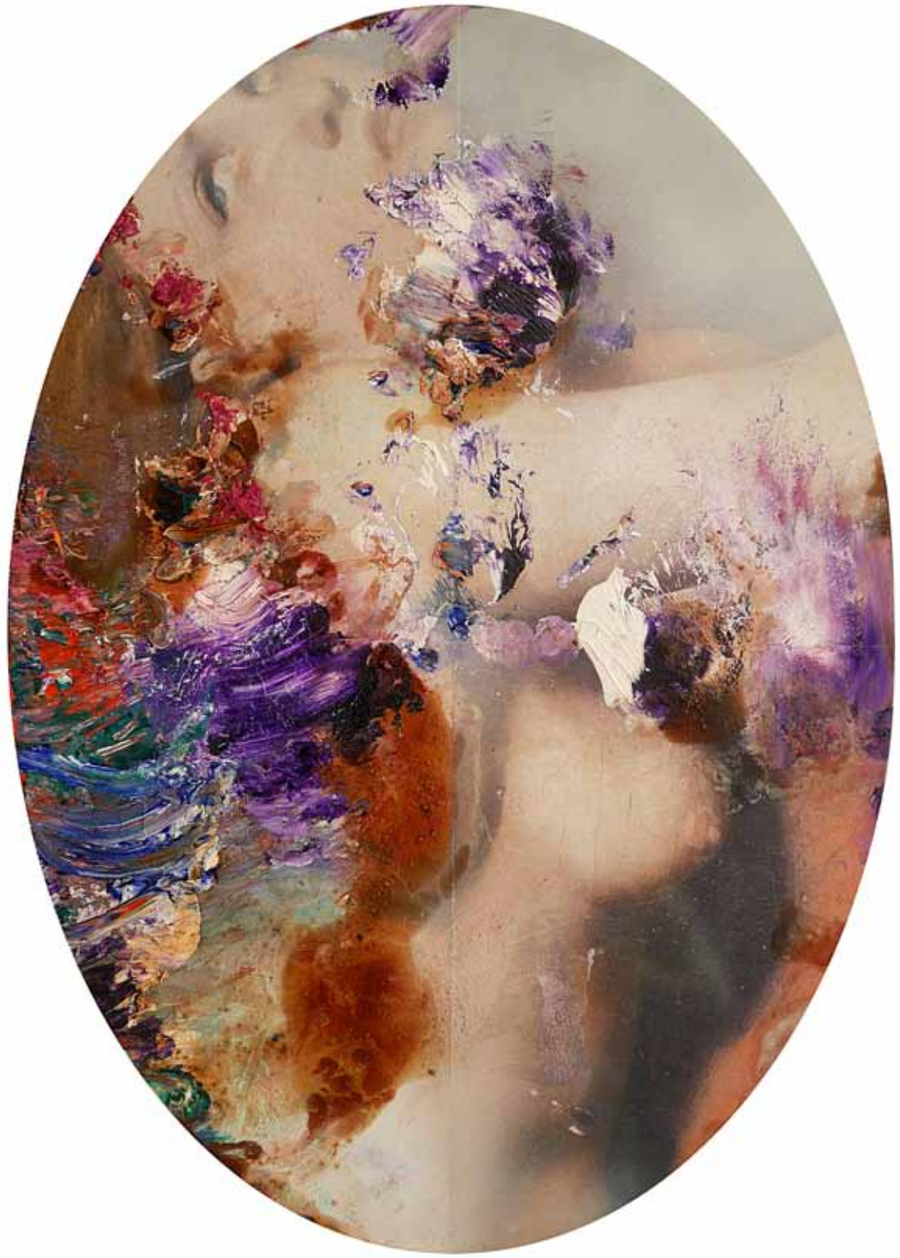


Altes Tramdepot Burgernziel Bern, Ausstellung Lorenz Spring, Frühjahr 2017

62 Seerosen, 2017
Acryl, Dispersion, Mischtechnik, 2-teilig, auf Leinwand, 200 x 400 cm
63 Es wächst im Licht, 2017
Acryl, Dispersion, Mischtechnik, 2-teilig, auf Leinwand, 200 x 400 cm

64 Nude I, 2018
Mischtechnik, Collage auf Holz, 79.5 x 57 cm
65 Nude II, 2018
Mischtechnik, Collage auf Holz, 79.5 x 57 cm

66 Nude III, 2018
Mischtechnik, Collage auf Holz, 79.5 x 57 cm



67 Nude IV, 2018
Mischtechnik, Collage auf Holz, 79.5 x 57 cm

68 Nude V, 2018
Mischtechnik, Collage auf Holz, 79.5 x 57 cm

Biography/Biographie

1964 Lorenz Spring wird am 21. September in Uster geboren.

1966 Übersiedlung nach Bern.

1976 Als 12-Jähriger kopiert er alte Meister im Kunstmuseum Bern.

1980-84 Lehre als Steinbildhauer in Bern.
Besucht parallel die Berner Kunstgewerbeschule.

1984-88 Arbeitet an zahlreichen barocken Denkmälern in und um Bern.
Die Gerechtigkeitsbrunnen-Figur (heute im Historischen Museum Bern) modelliert er nach deren Zerstörung am 13.10.1986 neu auf.

1988 Entschliesst sich für die Malerei.

Mehrmonatiger Paris-Aufenthalt, Begegnung mit Keith Haring.

Erste grosse Einzelausstellung in der Galerie Loeb, Bern. In den Jahres ausstellungen der Kunsthalle Bern und des Kunstmuseums Thun zeigt er erstmals seine Arbeiten einer breiten Öffentlichkeit — mit grossem Erfolg.

Lernt Ernst Scheidegger, Fotograf, Verleger und Galerist, kennen, der ihm das Tor zu Zürich und Basel öffnet und mit dem ihn bis zu dessen Tode im Frühjahr 2016 eine freundschaftliche Beziehung verband.

Begegnung mit dem Galeristen Arnaldo Carzaniga in Basel, mit dem er zukünftig eng zusammenarbeiten wird und der ihm den Zugang zur internationalen Kunstszene (u.a. Teilnahme an den Kunstmessen Art Basel, Milano, Frankfurt, Zürich und Bologna) ermöglicht.

1989 Es entstehen erste Radierungen und Steindruck-Lithografien.

1990 New York-Aufenthalt.
Begegnung mit Julian Schnabel in Paris.

Ab 1990 Es folgen ausgedehnte Reisen nach Rom, Ägypten, Frankreich, Jordanien, Israel, Iran, Marokko, Nord- & Süditalien, Norddeutschland, Südspanien, Oman, Portugal, Holland, England und in die USA.

1991 Heirat mit Jeannette Iseli.

1995 Geburt des Sohnes Charlie Louis Donald.

1996 Geburt der Tochter Bianca Carmen.

2000 Begegnung mit Robert Rauschenberg in Zürich.

2003 Besucht Cy Twombly in Gaeta/Italien.

Exhibitions/Ausstellungen

2018 Galerie Schenk Modern, D-Greling, Kunstmesse Sindelfingen/Stuttgart/D
Galerie Schenk Modern, D-Greling, Kunstmesse Münster/D
Galerie Art Momentum, Biel, Sinnesreize, mit Niki de Saint Phalle, Alois Lichtsteiner, HR Giger, Schang Hutter, Peter von Wattenwyl, u.a.
Galerie Carzaniga, Basel, Zeitfluss • K
Galleria Wolf, Locarno • K

2017 Galerie Schlichtenmaier, D/Stuttgart, Mythos Giverny, mit Karl Otto Götz, Anna Bittersohl, Ralph Fleck u.a. K
Tramdepot Burgernziel, Bern,(in beiden Ausstellungshallen) Vonhier-Nachdort •
Galerie Art Momentum, Biel, Dialog, mit Alois Lichtsteiner, Schang Hutter, Lilly Keller, Peter von Wattenwyl, u.a.
Galerie Carla Renggli, Zug, 40 Jahre Galerie Renggli, Jubiläumsausstellung
Galerie Müller, Luzern, Accrochage
Art 48 Basel, Galerie Carzaniga, Basel
Galerie Schenk Modern, D-Greiling, Paper Positions Munich, München/D

2016 Galerie Werner Bommer, Zürich •
Museum Lugano Arte e Cultura, Sammlung Annette & Peter Nobel, Zürich K
Galerie Pesko, Lenzerheide, Die Künstler der Galerie, mit Oehlen, Schang Hutter, u.a.
Galerie Müller, Luzern, Sommerausstellung
Art 47 Basel, Galerie Carzaniga, Basel
Galerie Carzaniga, Basel, Farbtanz • K
Kunst 2016 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich
Tramdepot Bern, Stein & Malerei, mit Alois Lichtsteiner, Peter Stein, Lilly Keller, u.a.
WOP art Lugano, Galerie Carzaniga, Basel, vertreten mit Albert Anker, Sam Francis, William S. Burroughs, Gerhard Richter, u.a.

2015 Galerie Pesko, Lenzerheide •
Galerie Carla Renggli, Zug •
Art 46 Basel, Galerie Carzaniga, Basel
St. Galler Kantonalbank, München/D, organisiert und realisiert in Zusammenarbeit des Kunstsalon Franke-Schenk, München/D •
Kunst 2015 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Carla Renggli, Zug, Galerie Werner Bommer, Zürich
Galerie Müller, Luzern, Flower Power •
Galerie Carla Renggli, Zug, Kleine Formate

2014 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern, Spring im Winter •
Kunstsalon Franke-Schenk, München/D, Farbenspiel • K
Art 45 Basel, Galerie Carzaniga, Basel
Galerie Carzaniga, Basel, Ausstellung zum 50. Geburtstag • K
Kunst 2014 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel
Galerie Carla Renggli, Zug, Neues aus den Ateliers

2013 Arte Fiera Bologna 2013, Galerie Carzaniga, Basel
Galerie Pesko, Lenzerheide, 30 Jahre Galerie Pesko
Art 44 Basel, Galerie Carzaniga, Basel
Werke aus der Sammlung der Basler Zeitung, Basel K
Galerie Carzaniga, Basel, Inspiration Natur • K
Kunst 2011 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich

2012 Arte Fiera Bologna 2012, Galerie Carzaniga, Basel
Kunst im Alten Schützenhaus, Zofingen, Kommen und Gehen •
Galerie Rigassi, Bern, 20 Jahre Galerie Rigassi
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Bye, bye (Abschiedsausstellung der Galerie Ammann)
Sust, Stansstad, Zwischen Himmel und Erde •
Galerie Carzaniga, Basel, First Choice – From Private Collections V, mitSam Francis, Julius Bissier, Rolf Iseli, Robert Rauschenberg, Mark Tobey, u.a. K
Galerie Werner Bommer, Zürich •
Fischerplatz-Galerie, Ulm/D, WinterARTigkeiten, mit St. Phalle, Rotella u.a.
Kunstraum Egg, Umbruch 1 K
Kunst 2012 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich

2011 Galerie Carzaniga, Basel, Aus privaten Sammlungen, mit Robert Rauschenberg, Franz Gertsch, Man Ray u.a.
MiArt 2011, Milano, Galerie Carzaniga, Basel
Art 42 Basel, Galerie Carzaniga, Basel
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Spring's Garden •
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, 10 Jahre Jubiläums-Ausstellung
Galerie Carzaniga, Basel, Werden — Sein — Vergehen • K
Kunstsalon Franke Schenk, München/D, Farbenwunder • K
Kunst 2011 Zürich, One-Person-Show, Galerie Carzaniga, Basel,
Galerie Werner Bommer, Zürich

2010 MiArt 2010, Milano, Galerie Carzaniga, Basel
Galerie Silvia Steiner, Biel, Spring-Colours •
Art Karlsruhe, Galerie Klaus Brennecke, Berlin/D
Barrington Gallery of London Ltd, New York/USA
Kunst 2010 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich
Galerie Pesko, Lenzerheide, 100 Jahre Pesko •

2009 Art Karlsruhe, Galerie Werner Bommer, Zürich
MiArt 2009, Milano, Galerie Carzaniga, Basel
18. Kunstausstellung Trubschachen K
Galerie Rigassi, Bern, Spring Time •
Art 40 Basel, Galerie Carzaniga, Basel
Kunst 2009 Zürich, Galerie Bommer, Zürich, Galerie Carzaniga, Basel
CRAA Centro Ricerca Art Attuale, Villa Giulia, Verbania/I, FLOWER POWER, mit Louise Bourgeois, Andy Warhol, Alex Katz, u.a. K
Galerie Pesko, Lenzerheide, Kleinskulpturen
Fischerplatz Galerie, Ulm/D, 25 Jahre Fischerplatz Galerie, mit Rauschenberg, Tinguely, Koons, u.a.
Fabrikraum 5, Melchnau, Aus der Sammlung von Renata und Urs Baumann, mit Daniel Spoerri, Schang Hutter, u.a.
Galerie Werner Bommer, Zürich •

2008 Art Karlsruhe, Galerie Werner Bommer, Zürich
Albemarle Gallery, London/GB, Spring Show K
MiArt 2008, Milano, Galerie Carzaniga, Basel
Galerie Rigassi, Bern, Im Zeichen des Eros, mit Arnulf Rainer, Georg Baselitz u.a.
Fischerplatz Galerie, Ulm/D, Ganz schön ART-ig Leckerbissen III, mit Balthus, Giacometti, Jeff Koons, Rauschenberg, u.a.
Museum Jean Tinguely, Basel, Tschau Sepp, mit Niki de St. Phalle, Daniel Spoerri, Bernhard Luginbühl, Jean Tinguely u.a.
Art 39 Basel, Galerie Carzaniga, Basel, Hommage an Claude Monet
Galerie Ricarda Fox, Mülheim/D •
KIAF, Seoul, Galerie Carzaniga, Basel
Galerie Hell, München/D •
Galerie Carzaniga, Basel, Flowers • K
Kunst 2008 Zürich, Galerie Werner Bommer, Zürich

2007 Galerie Rigassi, Bern, 20th Anniversary, mit Beuys, Art Brut, Arnulf Rainer u.a.
Galerie Pesko, Lenzerheide, The Paintings of Spring • K
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Colours
MiArt 2007, Milano, Galerie Carzaniga, Basel, Galleria delle Battaglie, Brescia/I
Galleria delle Battaglie, Brescia/I, Collective Thinking
Fischerplatz-Galerie, Ulm/D, The Paintings of Spring • K
Kunst 2007 Zürich, Galerie Werner Bommer, Zürich, Galerie Rigassi, Bern
Galerie & Edition René Steiner, Erlach, Fil rouge 07
Galerie Gardy Wiechern, Hamburg/D, Jazz und Florales •

2006 Fischerplatz-Galerie, Ulm/D, Leckerbissen II, mit Keith Haring, Jeff Koons, Robert Rauschenberg, u.a.
Galerie Carzaniga, Basel, First Choice – From Private Collections III, mit Alberto Giacometti, Mimmo Paladino, Francesco Clemente, u.a. K
MiArt 2006, Milano, Galerie Carzaniga, Basel
Art Karlsruhe, Fischerplatz-Galerie, Ulm/D, Galerie Werner Bommer, Zürich
Galerie Vero Wollmann, Stuttgart/D, Black Jazz •
Galleria delle Battaglie, Brescia/I • K
Galerie Carzaniga, Basel • K
Castelluccio di Pienza, Musica II, Incontri in terra di Siena/I
Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Jubiläumsausstellung 5 Jahre Galleria Ammann
Galerie Werner Bommer, Zürich •
Kunst 2006 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich, Galerie Vero Wollmann, Stuttgart/D
Galleria delle Battaglie, Brescia/I, Anthologhia Machon - Antologia delle Battaglie K
Galerie Pesko, Lenzerheide, Kleinskulpturen
Freitagsgalerie Imhof, Solothurn, Jass, mit Luginbühl, Niki de St. Phalle, Jean Tinguely, Peter von Wattenwyl, M.S. Bastian
Fiera di Verona 2006, Galleria delle Battaglie, Brescia/I
ExpoArte Montichiari 2006, Galleria delle Battaglie, Brescia/I

2005 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga, Basel
Die Galerie Carzaniga zu Gast bei Galerie Pesko, Lenzerheide
Galerie Silvia Steiner, Biel •
KUNSTKÖLN, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D
Art Karlsruhe, Fischerplatz-Galerie, Ulm/D, Galerie Hoss und Wollmann, Stuttgart/D, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D

Arte moderna Ammann modern art, Locarno •

Galerie René Steiner, Erlach, Fil rouge in Progress, mit Paladino, Chia, Iseli u.a.

Art Frankfurt, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D

Sust, Stansstad, Retrospektive 1985–2005 • K

Castelluccio di Pienza, Incontri in terra di Siena/I

MiArt 2005, Galerie Carzaniga, Basel

Fischerplatz-Galerie, Ulm/D, American Dreams •

Kunst 2005 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich, Arte moderna Ammann modern art, Locarno

Galerie Hoss und Wollmann, Stuttgart/D, Zwischen Himmel & Erde •

Galerie Werner Bommer, Zürich, Unverblümt

Galerie Carzaniga, Basel, First Choice – From Private Collections I, mit Sam Francis, Jean Tinguely, Cy Twombly u.a. K

Art Cologne, GAM Galerie D'art, Monte Carlo

Galerie Ricarda Fox, Essen/D, Szenenwechsel, mit R. Fetting, A. Tàpies u.a.

China World Trade Center, Beijing, Base Gallery, Tokyo, mit G. Shi, H. Hao, A. Warhol u.a.

2004 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Art Frankfurt, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D

KUNSTKÖLN, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D

Kunsthaus Grenchen, Grenchen • K

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K

Art 35 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D • K

Kunst 2004 Zürich, Galerie Carzaniga, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich, Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D, Galerie Rigassi, Bern

Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Hommage al Festival del Film

Galerie Rigassi, Bern, 13 Jahre — 13 Künstler und Künstlerinnen, mit Georg Baselitz, Rolf Iseli, Richard Serra u.a.

Base Gallery, Tokyo, Art & Money K

Barrington Gallery of London Ltd, New York/USA

Galerie Werner Bommer, Zürich, Jahresausstellung

Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Contrasti

2003 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Freitagsgalerie Imhof, Solothurn, Made in U$A •

Kunst 2003 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

One-Man-Show, Galerie Werner Bommer, Zürich

Arte moderna Ammann modern art, Locarno

Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Des Lebens bunte Vielfalt

Galerie Ricarda Fox, Essen/D, Colours of Jazz •

Galleria Blu, Milano/I, Getting Blu

Art 34 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D, Mickey & Co., mit Carl Barks, Walt Disney Studios, Andy Warhol u.a.

Arte moderna Ammann modern art, Locarno, Blu – voglia di mare

16. Triennale für Tiefdruckgraphik, Grenchen

Galerie Hoss und Wollmann, Stuttgart/D, Black Jazz •

art.fair Köln, Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main/D

Galerie Werner Bommer, Zürich •

Galerie & Edition René Steiner, Erlach, Fil rouge '03, mit Arnulf Rainer, Rolf Iseli, Daniel Spoerri u.a.

Art Gallery Pesko, Lenzerheide •

2002 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D, Arbeiten auf Papier, mit Baselitz, Giacometti, Twombly u.a.

Kunst 2002 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich

Galerie Rigassi, Bern, Vielfalt — Einheit, 11 Jahre Galerie Rigassi, mit Clemente, Iseli, Rainer u.a.

Die Galerie Imhof zu Gast im Uferbau Solothurn, 1975–2002 mit Haring, Tinguely, Spoerri u.a.

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K

Art 33 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

2001 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Werner Bommer, Zürich •

Bank Art – Kunstaktion Stadt Zürich

Art 32 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Arte moderna Ammann modern art, Locarno

Galerie Werner Bommer, Zürich, Jahresausstellung

2000 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K

Art 31 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Kunst 2000 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel,

Galerie Werner Bommer, Zürich

Galerie Rigassi, Bern, The Jazz Paintings • K

Galerie Werner Bommer, Zürich, Kleine Formate

Art Gallery Lai, Lenzerheide •

1999 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Werner Bommer, Zürich • K

Art 30 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D, Glanzpunkte aus 25 Jahren mit-Picasso, Twombly, Warhol u.a.

Kunst 99 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Galerie Rigassi, Bern,

Galerie Werner Bommer, Zürich

1998 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K

Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D, Meisterzeichnungen des 20. Jahrhunderts von Klimt bis Beuys, mit Klee, Picasso, J. M. Basquiat, Julian Schnabel u.a.

Art 29 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Kunst 98 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel,

Galerie Werner Bommer, Zürich, Galerie Rigassi, Bern

Galerie Wolfensberger, Zürich, Art Multiple Düsseldorf/D

Galerie Werner Bommer, Zürich, Eröffnungsausstellung der neuen Galerie

Kunsthaus Richterswil, Künstler für Kinder K

1997 Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Art 28 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Wolfensberger, Zürich, Zeichnungen

Freitagsgalerie Imhof, Solothurn •

Kunstmuseum Olten, Am Anfang war das Bild (Kreiselausstellung)

Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D, Die Farbe Blau, mit Sam Francis, David Hockney, Yves Klein u.a.

Schloss Achberg/D, Sammlung Horn, Trotz und Übermut, Junge Malerei aus Süddeutschland K

Galerie Rigassi, Bern • K

Kunst 97 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Galerie Werner Bommer, Zürich, Galerie Rigassi, Bern

1996 Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D, America meets Europe -Gruppenausstellung mit James Brown, Donald Baechler, Ford Beckman, Lawrence Carroll u.a.

Skulpturengarten Thusis, mit Eva Aeppli, Schang Hutter, Bernhard Luginbühl u.a. K

Arte Fiera Bologna, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K

Banque du Gothard, Monaco •

Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D, Neuerwerbungen der Galerie, mit Beuys, Penck, Giacometti u.a.

Art 27 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D, Kunst Blumen, Gruppenausstellung, mit Andy Warhol, Donald Baechler u.a.

Kunst 96 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Wolfensberger, Zürich, Editions Messe Düsseldorf/D

Kunstmuseum Thun, Nachschlag 96 K

1995 Galerie Werner Bommer, Zürich •

Art Frankfurt, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Art 26 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Kunststrasse 95, Bahnhofstrasse, Zürich

Kunst 95 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Galerie Wolfensberger, Zürich, Editions Messe Düsseldorf/D,

Galerie Bertram, Burgdorf •

Galerie Werner Bommer, Zürich

1994 Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K

Art Frankfurt, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Art 25 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Schweizer Jazz Museum, Arlesheim •

Galerie Peter Bäumler, Regensburg/D •

20 Jahre Galerie Bäumler, Regensburg/D, mit Baselitz, Giacometti, Twombly u.a.

Kunst 94 Zürich, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Nordstern Kunstsammlung, Köln/D, Wanderausstellung, mit Fischli/Weiss, Silvie Fleury u.a.

Galerie Werner Bommer, Zürich, 20 Jahre Galerie Werner Bommer

1993 Art Frankfurt, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Art 24 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Dampfzentrale Bern, Das Himmlische Museum K

Freitagsgalerie Imhof, Solothurn •

Galerie Humus, Lausanne •

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Arbeiten auf Papier – Abstraktionen K

Kunsthalle Bern, Jahresausstellung K

1992 Freitagsgalerie Imhof, Solothurn, Made in Switzerland •

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K

Art Frankfurt, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Art 23 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Kunstmuseum Thun, Querschnitt ist tot, es lebe der Querschnitt K

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, Die Bildhauer der Galerie K

Hochschule St. Gallen, Arbeiten auf Papier – Abstraktionen K

La Galleria, Novaggio •

1991 CH-Graphik in Zypern

Art 22 Basel, Galerie Carzaniga+Ueker, Basel

Ward Nasse Gallery, New York/USA

Kunstmuseum Bern, Weisser Saal (Projekt Querschnitt) — Die Grafikmappe K

Kunsthalle Erfurt, Erfurt/D (Querschnitt) K

Galerie Bertram, Burgdorf •

Anland Helmke Strasse 5a, Hannover (Querschnitt) K

Kunstmuseum Bern, Weisser Saal, Wieso Kunstmausoleum - ein Bild K

1990 Kino Museum, Moskau (Querschnitt) K

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel • K

Freitagsgalerie Imhof, Solothurn •

Zeitgenössische CH-Graphik in Brasilien (Wanderausstellung: Galerie Paul Figvereido, São Paulo, Museo de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Schweizer Schule, São Paulo, Galerie Illa Anita, Curitiba, Caixa Economica Federal, Brasilia)

Galerie Carzaniga+Ueker, Basel, L'heure bleu K

1989 Galerie Bertram, Burgdorf •

Kunstmausoleum Biel, Polstergruppe, Skizzenbücher mit M.S. Bastian, Lorenzo Ie kou Meyr u.a.

Museum für Gestaltung Basel, Plakataktion Zwischenzeit

L'atelier Galerie, Paris

Galerie Ernst Scheidegger, Zürich •

Dampfzentrale, Bern, Auftakt (Querschnitt)

1988 Galerie Loeb, Bern •

Galerie Wander, Bern •

Kunsthalle Bern, Jahresausstellung K

Kunstmuseum Thun, Jahresausstellung K

• Einzelausstellungen K Katalog

LORENZ SPRING

Zeitfluss

5. Mai bis 16. Juni 2018

Galerie Carzaniga
Gemsberg 10
CH-4051 Basel
Tel. + 41 61 264 30 30
Fax + 41 61 264 30 31
E-Mail: galerie@carzaniga.ch
www.carzaniga.ch

Partner:
Arnaldo Carzaniga
Philipp Hediger
Markus Rück

Montag bis Freitag 9-18 Uhr
Samstag 10-16 Uhr

Informationen über Lorenz Spring
www.lorenzspring.com

Umschlag
Goldplombe I, 2017 (Ausschnitt), S. 25

Text Lorenz Spring, Münsingen
Gestaltung + Satz Lorenz Spring, Münsingen
Fotos Lorenz Spring, Münsingen
Dr. med. Antonin Hoffmann, Herisau, Seite 2/3
Druck Werner Druck & Medien, Basel
© 2018 Galerie Carzaniga GmbH, Basel
Auflage 1`500 Exemplare
Printed in Switzerland

DER TEUFELHOF BASEL
Das Gast- und Kulturhaus
Univest
FAMILY OFFICE
WENGERPLATTNER
RECHTSANWÄLTE
PHILIPP MOHLER
ATELIER FÜR BILD & RAHMEN
Emil Frey
Autocenter
Münchenstein
W.D&M
WERNER DRUCK & MEDIEN AG
Basler
Versicherungen
EXPER FINA
HIRSLANDEN
KLINIK BIRSHOF
EGELER LUTZ AG
BAUGESCHÄFT