HIRSLANDEN
KLINIK BIRSHOF

KUNST IM BIRSHOF
PAYSAGES

Ein gemeinsames Projekt mit der Galerie Carzaniga

Galerie Carzaniga Basel

VERNISSAGE
DONNERSTAG 3. MÄRZ 2016 18.30 UHR

TITELBILD
Bernd Völkle (*1940), Landschaft mit Farbstreifen, 1972

Die hier abgebildeten Kunstwerke sind käuflich.
Bitte wenden Sie sich bei Interesse an:

Claudia Düblin
Hirslanden Klinik Birshof
T +41 61 335 25 95
claudia.dueblin@hirslanden.ch

ÖFFNUNGSZEITEN
Die Ausstellung dauert bis Mitte November 2016 und ist Montag bis Freitag von 8.00 bis 18.30 Uhr für Sie zugänglich. Samstag und Sonntag ist die Ausstellung geschlossen.

BEGRÜSSUNG: Daniela de la Cruz, Direktorin

Die Hirslanden Klinik Birshof lädt Sie ganz herzlich zu einer besonderen Vernissage ein. Die Ausstellung PAYSAGES ist ein gemeinsames Projekt mit der Galerie Carzaniga. 25 renommierte Kunstschaffende zeigen Malereien und Zeichnungen zum Thema Landschaften.

Zum Apéro sind alle Besucherinnen und Besucher eingeladen. Nutzen Sie die Gelegenheit, mit der Künstlerin und den Künstlern persönlich vor Ort ins Gespräch zu kommen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Daniela de la Cruz
Direktorin Hirslanden Klinik Birshof

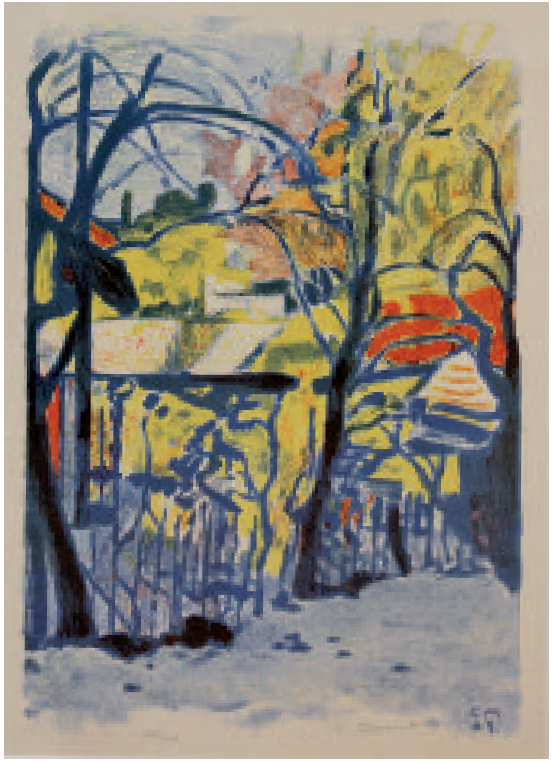
Samuel Buri
1935

Saillon VS, 2008
Aquarell auf Papier, 57 x 76,5 cm

Samuel Buri
1935

La Fossette, o.J.
Lithographie, farbig, Auflage 87 Ex., Ex. 42, 66 x 84 cm

Cuno Amiet
1868-1961



Ohne Titel, 1949
Lithographie, farbig, Auflage 200 Ex., Ex. 54, 55,8 x 38 cm

Alois Carigiet
1902-1985

Skifahrer, o.J.
Lithographie, farbig, Auflage 140 Ex., Ex. 51, 38,4 x 56 cm

Frédéric Clot
1973

La course, 2012
Oel auf Leinwand
155 x 215 cm

Franco Corradini
1945

Buscando luz, 2009
Mischtechnik auf Holz, 80 x 100 cm

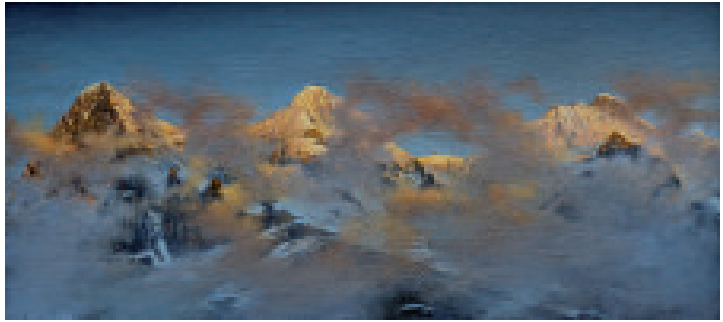
Enzo Cucchi
1949

Ohne Titel, 1987
Kugelschreiber auf Papier, 15,5 x 18,5 cm

Coghuf
1905-1976

Juralandschaft, 1948
Oel auf Leinwand, 67 x 134 cm

Val Duana, 2015
Acryl auf Quarzsand auf Holz, 60 x 42 cm



Vom Bellevue, 2015
Acryl auf Quarzsand auf Holz, 33 x 72 cm

Mediterranea X, 2014
Lambda Print, Auflage 5 Ex., Auflage 1 Ex. EA, 60 x 90 cm

Mediterranea V, 2014
Lambda Print, Auflage 5 Ex., Auflage 1 Ex. EA, 48 x 72 cm

Michael Günzburger
1974

Einfache Wolke, 2009
Tusche, Faden, Acryl auf Karton, 61,5 x 80 cm

Andreas His
1928-2011

Toscana, 1990
Oelskizze auf Papier, 51 x 68 cm LM

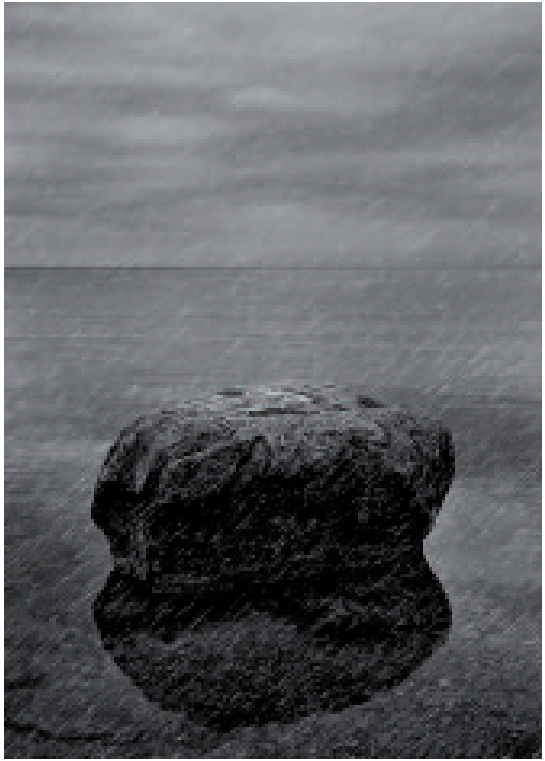
Vallée de l'Ouche, 2013
Erde, Stacheldraht, Gouache, Kohle auf Papier, 36 x 48 cm

Rolf Iseli
1934

La Vallée de l'Ouche, 2013
Erde, Stacheldraht, Gouache, Kohle auf Papier, 64 x 100 cm

Weisse Gipfel am Bernina Diavolezza, 2015
Oel auf Leinwand, 100 x 120 cm

Spiegelnder See, 2015
Oel auf Leinwand, 120 x 140 cm



Wo, wenn nicht hier?, 2011
Inkjetprint auf Museo Portfolio Rag 300g/m2
Auflage 3 Exemplare, Ex. 1, 80 x 60 cm

Christian Lichtenberg
1953

Monetmania, 2011
Inkjetprint auf Museo Portfolio Rag 300g/m2
Auflage 3 Exemplare, Ex. 1, 60 x 80 cm

Paolo Mazzuchelli
1954

Ultimo Fiore (papaveri e papere), 2012
Mischtechnik auf Leinwand, 84 x 66 cm

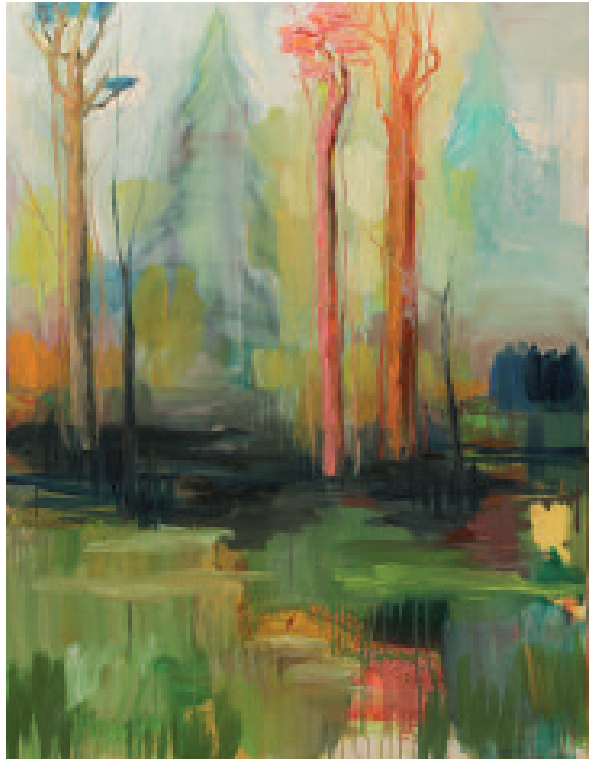
Mimmo Paladino
1948

Ohne Titel, 1987
Bleistift auf Seidenpapier, 32 x 23,5 cm

Sul pendio, 2013
Holz, Papier, Farbe, Bleistift, 56 x 43 cm

Carta, 2012
Papier, Farbe, Bleistift, 53 x 63 cm

Ohne Titel, 2004, Oel auf Leinwand, 50 x 70 cm
Ohne Titel, 2004, Oel auf Leinwand, 50 x 70 cm



Am Rand des Lichts, 2009
Oel auf Leinwand, 135 x 100 cm

Passo del San Bernardo, 2009/2010
Kohlezeichnung auf Papier, 49 x 49,5 cm

Gianriccardo Piccoli
1941

D'après Bruegel, «Cacciatori nella neve», 2009/2010
Kohlezeichnung auf Papier, 50 x 49,5 cm

Ernesto Schiess
1872-1919

Langensee, 1919
Oel auf Karton, 35,5 x 48,7 cm

Alessandro Spadari
1969

Notte, 2005
Mischtechnik auf Leinwand, 60 x 80 cm

Lorenz Spring
1964

Bergfrühling mit aufsteigendem
Nebel, 2015
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm

Berg mit aufsteigendem Nebel, 2015
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm

Berge im Nebel, 2014
Oel auf Leinwand, 90 x 110 cm

Hermann Scherer
1893-1927

Landschaftsskizze, wohl im Tessin, o.J.
Kohle auf Papier, 49 x 68 cm LM

Bernd Völkle
1940

Landschaft mit Farbstreifen, 1972
Acryl auf Papier, 78 x 105 cm

© Bruno Bischofberger, Meilen

© Bruno Bischofberger, Meilen

Düstere Landschaft mit Birken, Tessin bei Ascona, um 1930
Silbergelatine, 17,4 x 23,3 cm

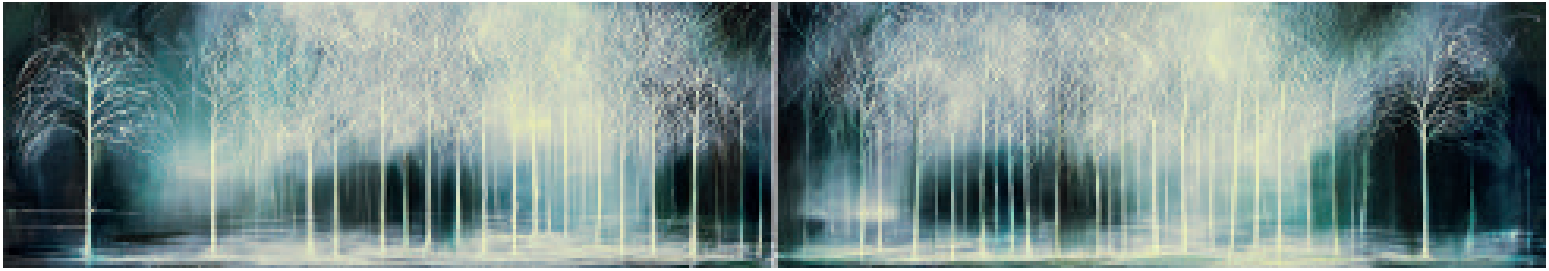
Herbststimmung am Lago Maggiore bei Locarno –
Ascona Tessin, um 1930, Silbergelatine, 17,4 x 23,3 cm

Albert Steiner
1877-1965

© Bruno Bischofberger, Meilen

Landschaft bei Ascona, Tessin, um 1930
Silbergelatine, 23,3 x 17,4 cm

Alberto Zamboni
1971



Oltre, 2012
Oel auf Leinwand, 2-teilig, je 50 x 150 cm

Zaccheo Zilioli
1980

Ohne Titel, 2014
Spray auf MDF, 135 x 95 cm

SO FINDEN SIE UNS

TRAM
Nr. 11, Station Spengler
Nr. 16, Station Leimgrubenweg

BUS
Nr. 58, Station Klinik Birshof
Nr. 36, Station Leimgrubenweg

Parkplätze stehen im haus-
internen Parking zur Verfügung.

NÄCHSTE VERNISSAGE: 17. NOVEMBER 2016
ROSMARIE ZUM-BRUCH

HIRSLANDEN KLINIK BIRSHOF
REINACHERSTRASSE 28, CH-4142 MÜNCHENSTEIN
T +41 61 335 22 22, F +41 61 335 22 05
WWW.HIRSLANDEN.CH/BIRSHOF