GRUPPE 33

Hommage an Charles Hindenlang

Galerie Carzaniga

Charles Hindenlang

Otto Abt

Walter Bodmer

Serge Brignoni

Paul Camenisch

Theo Eble

Max Haufler

Carlo König

Rudolf Maeglin

Alex Maier

Ernst Max Musfeld

Meret Oppenheim

Bénédict Remund

Hans R. Schiess

Kurt Seligmann

Otto Staiger

Max Sulzbachner

Walter Kurt Wiemken

Irène Zurkinden

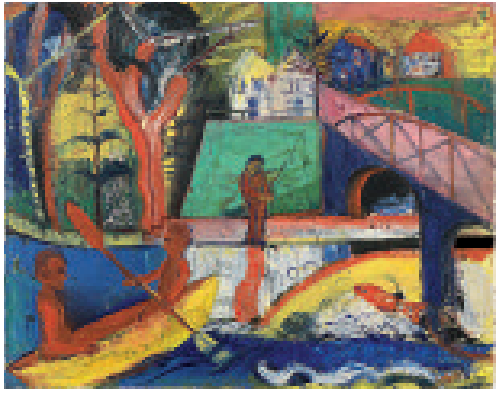
Charles Hindenlang
1894-1960

Abendsonne, um 1920
Oel auf Leinwand, 47 x 55 cm

Charles Hindenlang
1894-1960

Matrose, um 1920
Oel auf Leinwand, 96,5 x 67 cm LM

Charles Hindenlang
1894-1960



Kuh (Alpabzug), Verso: Bootsfahrt, um 1920
Oel auf Malkarton, 36 x 47 cm

Charles Hindenlang
1894-1960

Sonntag (Walliser Bauernpaar), 1925
Oel auf Leinwand, 85,5 x 85,5 cm

Charles Hindenlang
1894-1960

Motto: Vegetation, o. J.
Oel auf Sperrholz, 119 x 112 cm

Charles Hindenlang
1894-1960

Ungarischer Clown, um 1950
Oel auf Leinwand, 98 x 72 cm

Charles Hindenlang
1894-1960

Fasnacht und der Tod, um 1958
Pastell auf Malkarton, 34 x 42,5 cm LM

Charles Hindenlang
1894-1960

Totentanz (Drei Figuren), 1942
Oel auf Leinwand, 170 x 163 cm

Charles Hindenlang
1894-1960

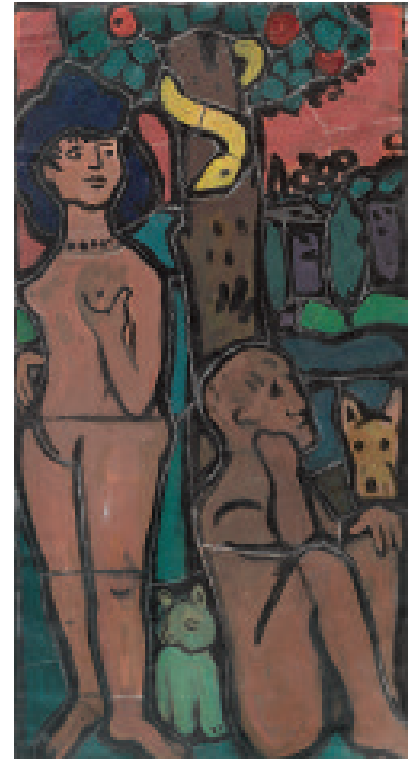
Drei Badende, 1919
Oel auf Leinwand auf Karton, 38 x 52 cm

Charles Hindenlang
1894-1960

Liegende, um 1928
Oel auf Leinwand, 80 x 150 cm

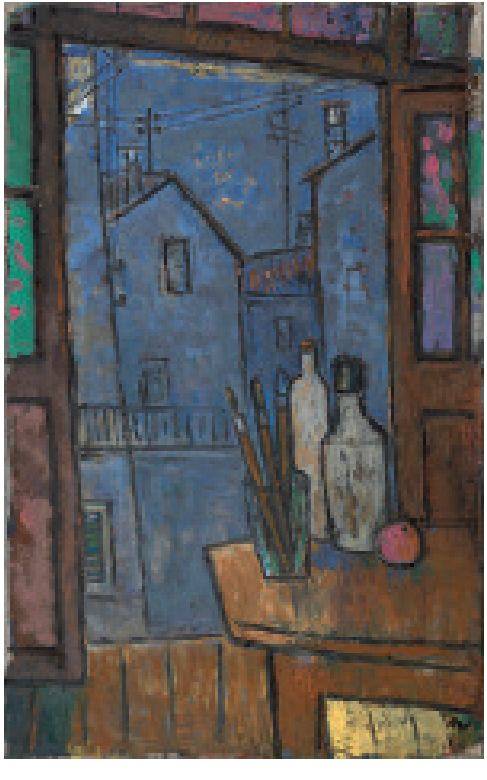
Landschaft mit Bauern, um 1930
Oel auf Leinwand, 38 x 46 cm

Otto Abt
1903-1982



Entwurf zum Glasbild «Der Morgen» für die
Eingangshalle des Kantonsspitals Basel, 1957
Kasein auf Papier, 76 x 39,5 cm

Otto Abt
1903-1982

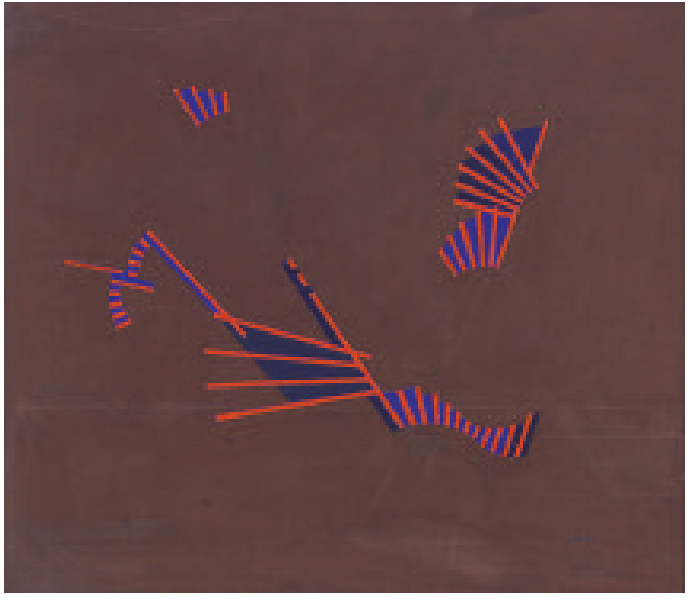


Beau Matin, o.J.
Oel auf Leinwand, 71 x 45 cm LM

Otto Abt
1903-1982

Beau Matin, o.J.
Oel auf Leinwand, 47,5 x 36,5 cm LM

Theo Eble
1899-1974



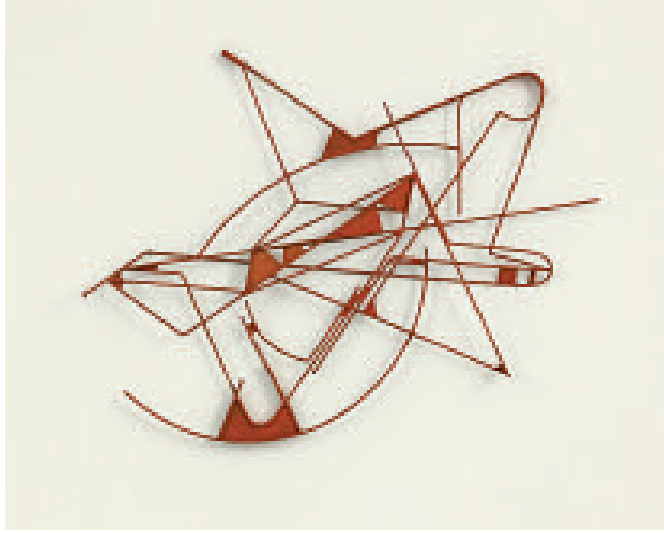
Strahlengebilde, 1947
Eioeltempera auf Leinwand, 55 x 64 cm

Walter Bodmer
1903-1973

Tramontane, 1965
Oel auf Karton, 53 x 47 cm

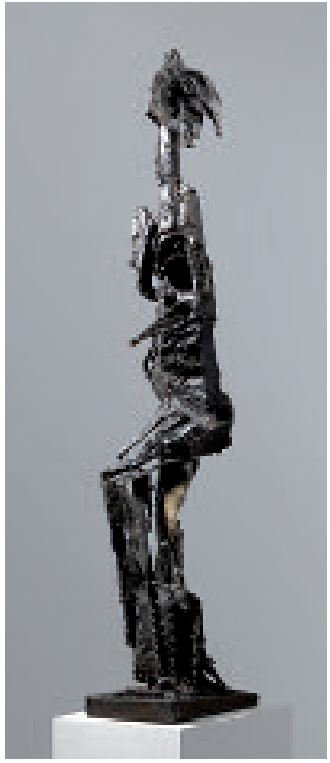
Metallplastik mit farbigem Glas, um 1965
Eisen verzinkt, farbiges Glas, 21 cm hoch

Walter Bodmer
1903-1973



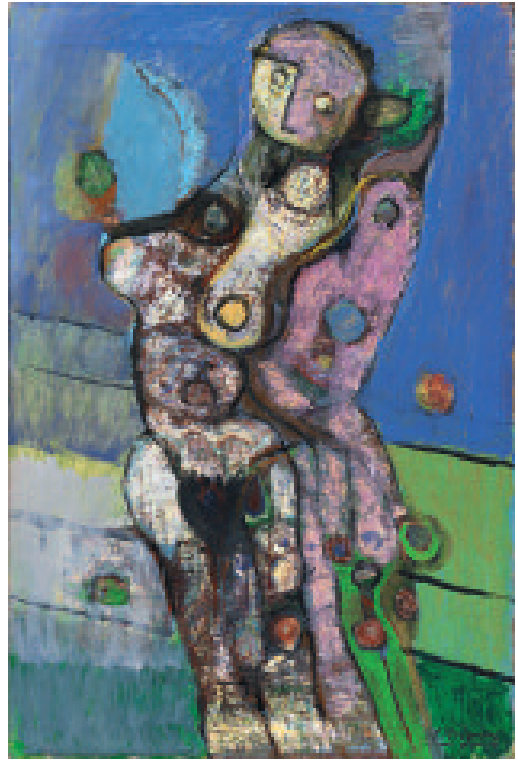
Rotes Metallrelief, 1962
Rot bemaltes Drahtrelief auf
bemalter Holzplatte, 70 x 84,5 x 5 cm

Serge Brignoni
1903-2002



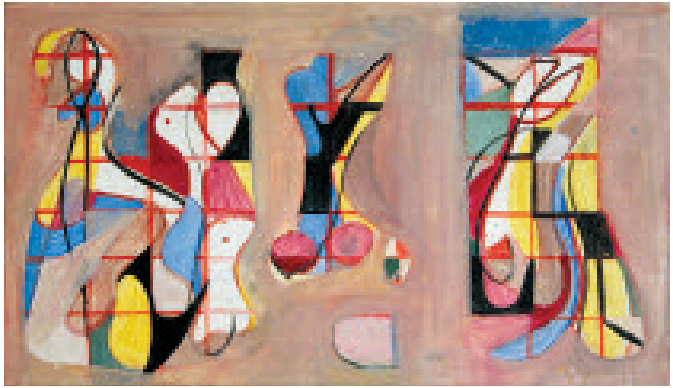
Femme, 1964
Eisen geschweisst, 107 cm hoch

Serge Brignoni
1903-2002



Corps dans l'espace, 1946/74
Oel auf Leinwand, 82 x 54 cm

Serge Brignoni
1903-2002

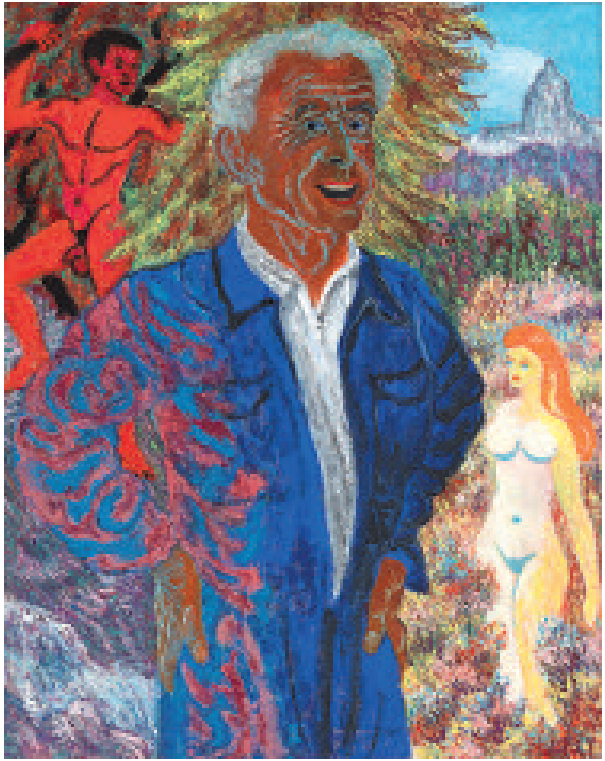


Composition surréaliste, 1933
Oel auf Tempera auf Gipsplatte, 18 x 31 cm

Serge Brignoni
1903-2002

3 Figuren, 1969
Oel auf Karton, 40 x 54,5 cm

Paul Camenisch
1893-1970



Der lachende Alte (Selbstbildnis
mit Adam und Eva im Paradies), 1963
Oel auf Leinwand, 92 x 73 cm

Paul Camenisch
1893-1970

Tessinerlandschaft, Mendrisiotto, 1931
Oel auf Leinwand, 113 x 139 cm

Max Haufler
1910-1965

Ohne Titel
um 1930
Oel auf Leinwand
158 x 80 cm

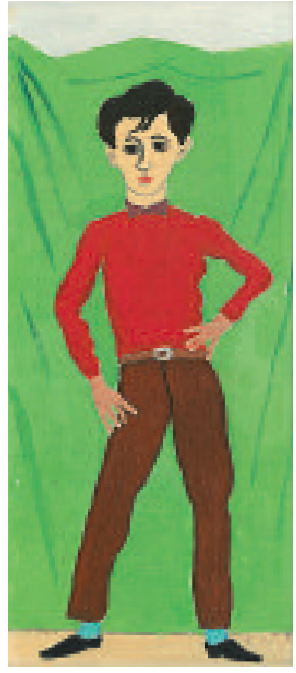
Carlo König
1900-1970

Collioure, 1931
Oel auf Leinwand, 50 x 72 cm

Rudolf Maeglin
1892-1971

Party in der Küche, 1966
Oel auf Pavatex, 54 x 84 cm LM

Kübli, um 1960
Oel auf Pavatex, 37 x 19,5 cm



Jüngling, 1960
Oel auf Pavatex, 37 x 16 cm

Rudolf Maeglin
1892-1971

Studie Mustermessebau, 1953
Oel auf Leinwand, 30 x 40 cm

Lanzarote, La corona de Ye, 1955
Oel auf Leinwand, 60 x 90 cm

Alex Maier
1917-2005

Torero, um 1960
Oel auf Leinwand, 80 x 60 cm

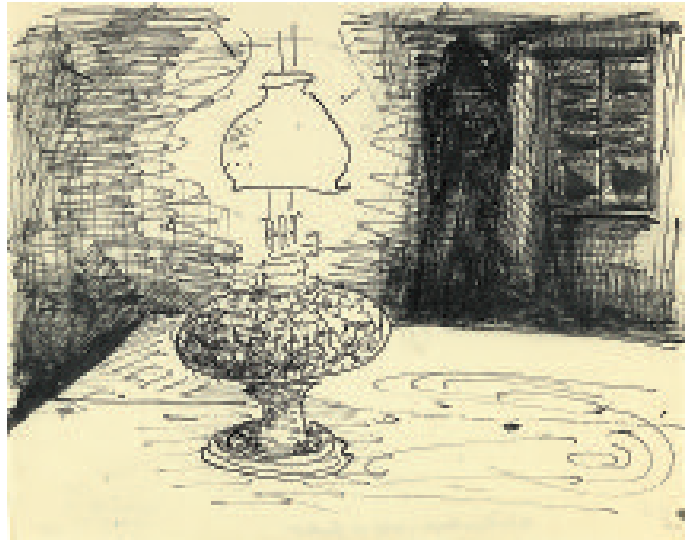
Wolkentreiben (Mendrisiotto-Landschaft), 1928
Aquarell auf Papier, 47 x 68 cm LM

Ernst Max Musfeld
1900-1964

Besazio (Mendrisiotto), 1947
Aquarell auf Papier, 49 x 73 cm LM

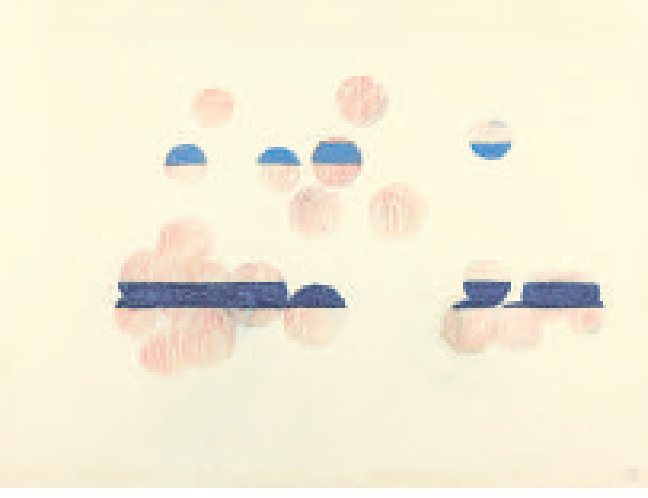
Der Maladitbaum (Baumstrunk vor Waldhintergrund), 1958
Holzschnitt auf chinesischem Papier, 24,5 x 20 cm LM

Meret Oppenheim
1913-1985



Petroleumlampe, rechts ein Fenster, 1932-33
Tusche auf Papier, 21 x 27 cm

Meret Oppenheim
1913-1985



Sterne hinter Wolken, 1967
Farbstift auf Papier, 30 x 40 cm

Meret Oppenheim
1913-1985

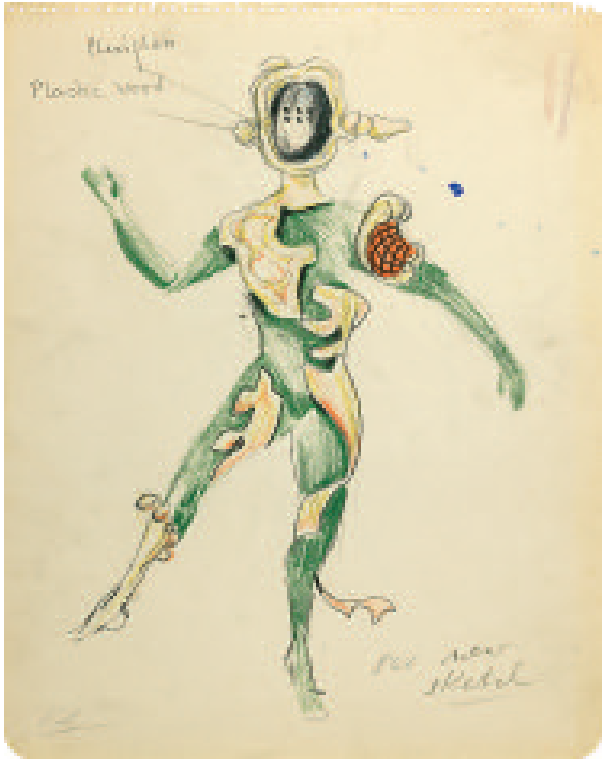
Rosa Form, 1977
Oelkreide auf schwarzem Papier, 24,5 x 34 cm

Harmonie, 1972
Oel auf dünnem Karton auf Hartfaserplatte, 51,3 x 38 cm

Hans R. Schiess
1904-1978

Zehneck, 1963
Oel auf Leinwand, 140 x 135 cm

Kurt Seligmann
1900-1962



Kostümzeichnung: Entwurf zu «The Four Temperaments»
für Ballett von Paul Hindemith, 1946
Farbkreide auf Papier, 33,7 x 26 cm LM

Bénédict Remund
1904-1993

Figure sur colonne, 1947-48
Bronze (gegossen 2004), Ex. EA 1/2, 50 x 19 x 18 cm

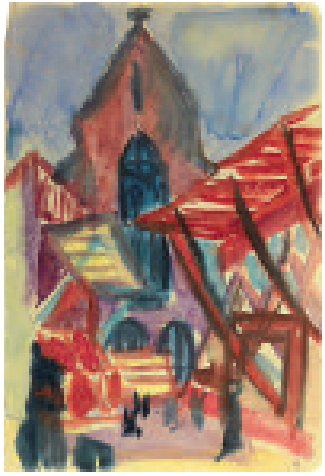
Otto Staiger
1894-1967

Glasmaleratelier, um 1940
Aquarell auf Papier, 25 x 33,5 cm

Otto Staiger
1894-1967

Tessiner Landschaft (Mendrisiotto), 1928
Oel auf Leinwand, 70 x 80 cm

Max Sulzbachner
1904-1985



Herbstmesse, 1924
Tempera, 18,7 x 13 cm

Herbstmesse, 1924
Tempera, 20,8 x 14 cm

Max Sulzbachner
1904-1985

Juralandschaft am Doubs, 1925
Tempera auf Papier, 50 x 64 cm LM

Max Sulzbachner
1904-1985

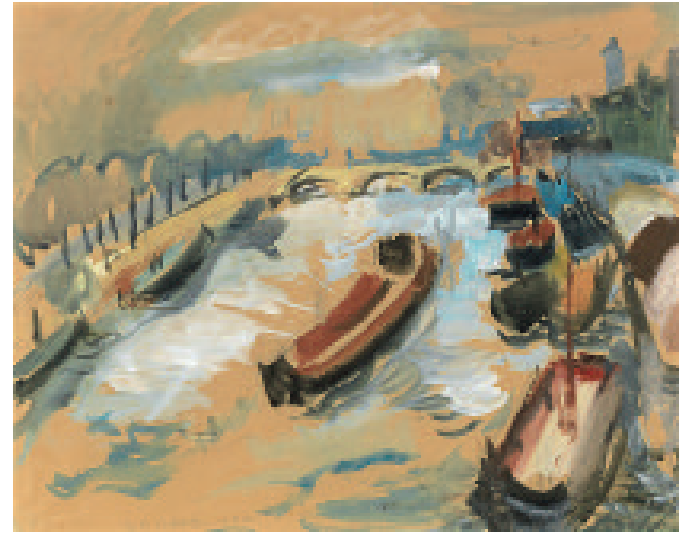
Juralandschaft, 1927
Oel auf Sperrholz, 32,5 x 44 cm

Max Sulzbachner
1904-1985

Schwimmer, 1930
Oel auf Leinwand, 64 x 95 cm

Garten Collioure, 1931
Federzeichnung auf Papier, 34,2 x 41,5 cm

Walter Kurt Wiemken
1907-1940



Paris auf der Seine, 1930
Gouache und Bleistift auf Papier, 34 x 43 cm LM

Umzug von Korpsstudenten, 1927
Aquarell, Tusche auf Papier, 39 x 25,8 cm LM

Walter Kurt Wiemken
1907-1940

Frühlingstag und die Enterbten, 1931
Tempera, Goldbronze auf Papier, 28 x 32,5 cm
Bildfeld 20,7 x 27,8 cm

Walter Kurt Wiemken
1907-1940

Dirne, 1931
Tusche auf Papier, 25,4 x 19,8 cm

Walter Kurt Wiemken
1907-1940

Abendstimmung, Paris, 1928
Oel auf Leinwand, 38 x 46 cm

«mini Larve», 1966
Aquarell auf Papier, 25 x 17,5 cm LM

Irène Zurkinden
1909-1987

Selbstportrait, 1944
Oel auf Karton, 31 x 27,5 cm

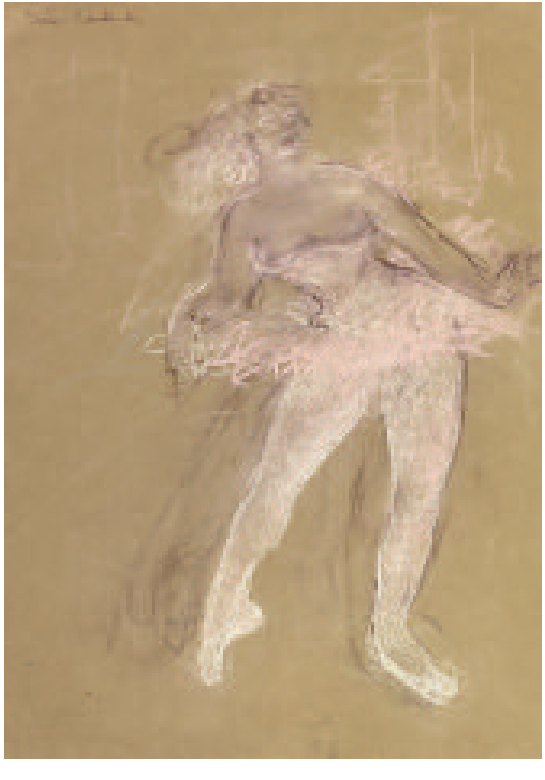
Irène Zurkinden
1909-1987

Paris, 1937
Oel auf Leinwand, 32 x 41 cm

Irène Zurkinden
1909-1987

Allee in Agen mit Ziegen, o.J.
Oel auf Sperrholz, 45 x 55 cm

Irène Zurkinden
1909-1987



Tänzerin, o. J.
Pastell auf Papier, 49,5 x 35 cm

Irène Zurkinden
1909-1987

Paris, 1967
Oel auf Leinwand, 57,5 x 38 cm

Galerie Carzaniga Basel

GRUPPE 33

23. Januar bis 12. März 2016

Vernissage

Samstag,
23. Januar 2016
11 bis 15 Uhr

Galerie Carzaniga
Gemsberg 8
CH-4051 Basel
Tel +41 61 264 30 30
Fax +41 61 264 30 31
galerie@carzaniga.ch
www.carzaniga.ch

Montag bis Freitag 9-18 Uhr
Samstag 10-16 Uhr

SCANDELLA MONTRES ET BIJOUX PRECIEUX
WENGER PLATTNER RECHTSANWÄLTE
PHILIPP MOHLER ATELIER FÜR BILD & RAHMEN
ALTA AESTHETICA clinic · esthetics · dentistry
W.D&M WERNER DRUCK & MEDIEN AG
Basler Versicherungen
EXPER FINA
HIRSLANDEN KLINIK BIRSHOF
EGELER LUTZ AG BAUGESCHÄFT
HOTEL VICTORIA ROMA